



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE CONTABILIDAD

**La cultura tributaria y su incidencia en la morosidad del Impuesto predial en
la Municipalidad Distrital de Paiján, año 2015**

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE CONTADOR PÚBLICO

AUTOR:

De la Cruz Machay, Jans Jimmy

ASESORES:

Mg. Araujo Calderón, Wilder Adalberto

Dra. Calvanapón Alva, Flor Alicia

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Tributación

TRUJILLO-PERÚ

2016

Página del Jurado

Mg. Araujo Calderón Wilder Adalberto

Presidente

Mg. Baltodano Nontol Luz Alicia

Secretaria

Mg. Estuardo Reátegui Vela

Vocal

Dedicatoria

A Dios, por haberme permitido llegar hasta este punto y haberme dado salud para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor.

A mis padres Marino y Edith, por sus consejos, por los ejemplos de perseverancia y constancia que me ha permitido ser una persona de bien, pero más que nada, por su amor.

A mis hermanos Wilson, Kelly y Cesia, gracias a la confianza que siempre nos hemos tenido; por el apoyo y amistad.

A mis abuelitos: Alejandro y Alcira, Segundo y Martha, por sus sabios consejos durante mi formación profesional.

Agradecimiento

A nuestros(as) docentes de la Escuela Académica Profesional de Contabilidad, en especial para mi asesor y mi especialista, gracias por su gran apoyo y motivación para la culminación de nuestros estudios profesionales.

A la Universidad César Vallejo y en especial a la Escuela Académica Profesional de Contabilidad por permitirnos ser parte de una generación de triunfadores y gente productiva para el país.

Mi agradecimiento tiene que ir, sin duda, a la Municipalidad Distrital de Paiján y a todos sus ciudadanos, quienes colaboraron y participaron en el desarrollo y culminación del presente trabajo de investigación.

Declaración de Autenticidad

Yo, Jans Jimmy De la Cruz Machay, con DNI. N° 46191476, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Ciencias Empresariales, Escuela de Contabilidad, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y auténtica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Así mismo autorizo a la Universidad César Vallejo publicar la presente investigación si así lo cree conveniente.

Trujillo Diciembre del 2016



Jans Jimmy De La Cruz Machay

DNI: 46191476

Presentación

Señores:

Miembros del Jurado:

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo presento ante ustedes la Tesis titulada La cultura tributaria y su incidencia en la morosidad del Impuesto predial en la Municipalidad Distrital de Paiján, año 2015, la misma que someto a vuestra consideración y espero que cumpla con los requisitos de aprobación para obtener el título profesional de Contador Público.

Atentamente

El Autor

Índice

Página del Jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaración de Autenticidad	v
Presentación.....	vi
Índice	vii
Resumen.....	ix
Abstract	x
I. Introducción	2
1.1. Realidad problemática	2
1.2. Trabajos previos	4
1.3. Teorías relacionadas al tema	6
1.3.1. Cultura tributaria.	6
1.3.2. Morosidad.	9
1.3.3. Impuesto predial.	10
1.3.4. Municipalidad.	13
1.3.5. Marco Legal.....	17
1.4. Formulación del problema.....	18
1.5. Justificación del estudio.....	18
1.6. Hipótesis	19
1.7. Objetivos	19
1.7.1. General.	19
1.7.2. Específicos.	19
II. Método	21
2.1. Diseño de investigación.....	21
2.2. Variables, operacionalización	21
2.2.1. Variables.	21
2.2.2. Operacionalización de variables.	22
2.3. Población y muestra.....	24
2.3.1. Población.	24
2.3.2. Muestra.	24
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	25
2.5. Métodos de análisis de datos	25

2.6. Aspectos éticos.....	26
III. Resultados.....	28
IV. Discusión	40
V. Conclusiones.....	45
VI. Recomendaciones.....	47
VII. Propuesta de un plan de cultura tributaria a los ciudadanos de la Municipalidad Distrital de Paiján.....	49
VIII. Referencias bibliográficas	55
Anexos	59

Resumen

La presente investigación se llevó a cabo con el objetivo de determinar la incidencia de la cultura tributaria en la morosidad del Impuesto predial en la Municipalidad Distrital de Paiján, año 2015. El diseño del estudio que se utilizó fue no experimental - de corte transversal y su población estuvo conformada por los 8564 contribuyentes registrados en la Municipalidad Distrital de Paiján, de los cuales se obtuvo una muestra 192 ciudadanos, a quienes se les aplicó una encuesta para medir el Nivel de cultura tributaria; así mismo se utilizó información documentaria brindada por la Municipalidad, para poder determinar la Morosidad del Impuesto predial del año 2015. Al finalizar el trabajo de investigación se concluye que el 62% de los ciudadanos encuestados poseen un nivel de cultura tributaria bajo con un puntaje promedio de 4.83; así mismo se determinó que la morosidad en los últimos 5 años ha ido en aumento pues, en el año 2011 el porcentaje de morosidad era de 45% y en el 2015 subió a un 65%. De esta manera se aceptó la hipótesis planteada la cual fue, que la cultura tributaria incide incrementando la morosidad del Impuesto predial, pues cuando más bajo es el nivel de cultura tributaria en los contribuyentes, mayor es la morosidad en el Impuesto predial.

Palabras clave: Cultura, morosidad, impuesto

Abstract

This research was conducted in order to determine the incidence of tax culture in property tax delinquencies in the District Municipality of Paiján, 2015. The study design used was not experimental - cross section and its population consisted of the 8564 registered taxpayers in the District Municipality of Paiján, of which a sample was obtained 192 citizens, who were applied a survey to measure the level of tax culture; Likewise documentary information provided by the Municipality, in order to determine the property tax Delinquency 2015 was used. Upon completion of the research it is concluded that 62% of citizens surveyed have a low level of tax culture with an average score of 4.83; so it was determined that delinquencies in the last 5 years has been on the rise since, in 2011 the percentage of delinquencies was 45% and in 2015 rose to 65%. In this way, the hypothesis was accepted, which was that the tax culture affects increasing the delinquency of the property tax, because the lower the level of tax culture in the taxpayers, the greater the delinquency in the property tax.

Key words: Culture, delinquency, tax

INTRODUCCIÓN

I. Introducción

1.1. Realidad problemática

Desde tiempos muy antiguos el hombre ha tenido que contribuir al Estado mediante el pago de impuestos. Prueba de ello es en la época incaica, en donde los indígenas tenían que cumplir con sus impuestos, brindando al Inca comidas, armas, telas, instrumentos metálicos, etc., en donde él distribuía la riqueza de acuerdo a las necesidades del Imperio.

Hoy en la actualidad no importa en qué lugar del mundo nos encontremos o vivamos, siempre vamos a tener que pagar impuestos al Estado. Un ejemplo de ello son algunos países de Europa en donde sus habitantes cumplen, de manera responsable, con sus obligaciones tributarias. Recibiendo a cambio muchos beneficios sociales por parte de su Gobierno.

Prueba de ello es el país de Dinamarca, considerado uno de los países con las tasas impositivas más altas del mundo; pero a la misma vez es uno de los más felices de todo el planeta, debido a muchos factores como por ejemplo: la educación gratuita (inicial, primaria, secundaria y superior), salud gratuita, remuneración para los jóvenes mayores de edad, entre otros más. Tener un sistema público que les de todo y muchos beneficios es algo que los daneses valoran, es por eso que contribuyen al gobierno, pagando sus tributos. Este sistema de gobierno mantiene satisfecho y contento al poblador danés quien confía mucho en sus autoridades.

Entonces, si bien es cierto que la economía del Perú en los últimos años ha crecido dramáticamente, tal y como lo señala el presidente del banco mundial Jim Yong King; este crecimiento no se ve plasmado en la aminoración de los problemas sociales que aqueja el país como el hambre, la pobreza, el desempleo, la mala educación, la pésima atención en los centros de salud, etc. Ante todos esos problemas que aqueja el país, uno de los factores es la poca recaudación de impuestos que realiza el estado anualmente.

En los Gobiernos Locales el Impuesto predial, constituye el principal, seguro y constante ingreso en el rubro de sus recursos (Remigio, 2000, p.90). Eso significa que este impuesto se convierte en un componente importante de la tributación municipal, cuya ausencia o disminuida recaudación limita el financiamiento del desarrollo en sus circunscripciones. Así mismo, la morosidad

que aqueja este impuesto es alta en casi la mayoría de las municipalidades, en donde los contribuyentes no pagan en las fechas correspondientes sus impuestos, haciéndose acreedores de multas e intereses y volviendo más vulnerable su carga tributaria.

La problemática que aqueja la Municipalidad Distrital de Paiján, es en lo que respecta a la recaudación del impuesto predial, observándose en sus registros del año 2015 una alta tasa de morosidad por parte de los contribuyentes de ese distrito. Del 100%, solo se ha recaudado un 35%; lo cual da un reflejo de que la población, tiene comportamientos sociales adversos al pago de impuestos, manifestándose en actitudes de rechazo, resistencia y en otras diversas formas de incumplimiento; todo eso podría afectar en las funciones propias de esa municipalidad. Es ahí en donde se pretende determinar si la cultura tributaria se relaciona o no con esa problemática.

1.2. Trabajos previos

Romero y Vargas (2013) En su investigación titulada: “La cultura tributaria y su incidencia en el cumplimiento de las obligaciones en los comerciantes de la Bahía Mi lindo Milagro del Cantón Milagro”. El tipo de investigación fue exploratorio-explicativo y un diseño cuanti-cualitativo. La conclusión final a la que llegó fue:

Los negociantes del Cantón Milagro reflejan una escasa, inexistente y equivocada cultura tributaria, en donde no cumplen el pago de sus impuestos, no están inscritos en el RISE, su educación es pobre y tienen muchos inconvenientes y problemas al utilizar herramientas informáticas. Es decir, los comerciantes de esa zona no declaran el cumplimiento de sus deberes tributarios (p.93).

Marquina (2014) En su investigación realizada: “Incidencia de la cultura tributaria de los contribuyentes ante una verificación de obligaciones formales SUNAT – INTENDENCIA Lima en el periodo 2013”. Investigación descriptiva, no experimental-de corte transversal. En donde llego a la siguiente conclusión:

Que los comerciantes del Cercado de Lima poseen conocimientos deficientes, en relación al cumplimiento de sus deberes formales, provocando de esa manera una incidencia negativa para el comerciante, producto del resultado de las verificaciones de obligaciones formales. Así mismo también determinó que el nivel de cultura tributaria de los comerciantes de ese sector es muy bajo, percibiéndose de esa forma, por la ausencia de difusiones y capacitaciones, de SUNAT hacia los comerciantes (p.74).

Mogollón (2014) En su tesis: “Nivel de cultura tributaria en los comerciantes de la ciudad de Chiclayo en el periodo 2012 para mejorar la recaudación pasiva de la Región – Chiclayo, Perú”. El tipo de investigación fue descriptivo - explicativo y su diseño no experimental. Llego a la siguiente conclusión:

La mayoría de contribuyentes encuestados de la ciudad de Chiclayo, poseen un nivel de cultura tributaria baja, originando que sus obligaciones tributarias no lo perciban como un bien para su ciudadanía. Esto debido a que tienen una

imagen negativa de sus autoridades, a quienes los consideran como poco honrados e ineficientes (p.72).

Castillo (2014) En su tesis: “La cultura tributaria y su influencia en la recaudación del Impuesto predial en la Municipalidad Distrital de Chocope, año 2014”. Investigación descriptiva, no experimental - de corte transversal. Llegando a la siguiente conclusión general:

En el Distrito de Chocope sus contribuyentes poseen un nivel de cultura tributaria bajo, demostrando que la mayoría de los encuestados respondieron negativamente sobre conocimientos de temas tributarios y sobre la responsabilidad en sus pagos. Así mismo determinó que la morosidad en ese distrito es muy alto equivalente a un 62%; por lo que confirmó su hipótesis planteada, que la cultura tributaria influye favorablemente en la recaudación del Impuesto predial. En resumen quedó demostrado que el ciudadano Chocopano no tiene una fuerte costumbre de pagar tributo en bien de su localidad (p.73).

Chávez (2013) En su tesis: “La morosidad del impuesto predial y su incidencia en el cumplimiento de objetivos y metas de la Municipalidad Provincial de Trujillo, año 2012”. El tipo de investigación fue aplicada y descriptivo; así mismo su diseño fue no experimental de corte transversal. Llegando a concluir que:

En la Municipalidad Provincial de Trujillo existe demasiada morosidad (15.24%); siendo una de las causas principales el escaso nivel de cultura tributaria, y también la compleja situación económica que aquejan los ciudadanos. Así mismo, también se puede observar la mala percepción que poseen los ciudadanos, de la imagen que brindan sus autoridades con respecto de cómo administran los recursos, de esa manera origina que el contribuyente, se resista a pagar voluntariamente sus tributos, y también ocasiona en ellos esa sensación de dar y nunca recibir nada a cambio (p.62).

1.3. Teorías relacionadas al tema

Desde hace mucho tiempo el ser humano ha aprendido a adaptarse y sobrevivir en su medio donde se desarrolla, transformando los recursos ofrecidos por la naturaleza.

El Instituto de Administración Tributaria y Aduanera (IATA, 2012) considera que la persona es social por naturaleza, ya que requiere estar viviendo y relacionándose con otras personas para poder conservar su sociedad o comunidad (p.15).

Es así que la persona desde que nace recibe influencias por parte de su medio familiar en los primeros años de su vida como: gustos, costumbres, creencias, aspiraciones, etc. Posteriormente se suma las relaciones que se va adquiriendo con los amigos y vecinos del barrio, en el colegio, universidad y otros círculos sociales en donde el ser humano con el paso del tiempo se va desarrollando.

El IATA (2012) señala que:

Las personas en la actualidad, para poder llevar una vida feliz con su entorno que lo rodea, primero debe de afirmar su propia cultura e identidad, aceptando y respetando las culturas de los demás, las cuales pueden ser iguales, parecidas o totalmente diferentes a las que uno tiene (p.16).

1.3.1. Cultura tributaria.

Para poder hablar de cultura tributaria, primero se debe tener una idea precisa sobre el significado de la palabra cultura, y luego relacionarlo con el concepto de tributación.

A través de los años y de la historia del hombre en el mundo, el término “cultura” ha ido cambiando de significado. En Roma su población lo utilizaba para referirse al “cultivo de la tierra”; y después, en un sentido metafórico, se le refería al cultivo de las especies humanas. También se utilizaba para asociarlo a la palabra “civilización”, que en ese entonces significaba todo lo contrario a crueldad, brutalidad o salvajismo. Cuando una persona era educado, se decía que era civilizado (IATA, 2012, p. 19).

Para la UNESCO, es la agrupación de todas las características en lo espiritual y material, intelectual y afectivo que caracteriza a una comunidad determinada. También abarca el modo de vivir, las costumbres y las religiones de las personas.

Entonces en el sentido social la palabra cultura se refiere a la totalidad de actividades que realizan las personas en una población determinada, las cuales pueden ser actividades en el aspecto científico, artístico, económico u otros (IATA, 2012, p.19).

Por su parte, Armas y Colmenares (2009) nos dice que:

La cultura es aprendida y compartida, el hombre no hereda la mayor parte de sus modos habituales de comportamiento, lo adquiere en el curso de su vida. Los hábitos adquiridos en la niñez siguen las pautas de niños, los padres, maestros y demás responsables de la educación y formación de los nuevos miembros de la sociedad les transmiten sus propias pautas de conducta trasladando a cada generación los conocimientos, habilidades, valores, creencias y actitudes (pp.146-147).

Es por eso que el ser humano cada día aprende de su interacción con los demás miembros de su sociedad, tal como lo indica Herrero (2002, citado en Armas y Colmenares, 2009) en donde señala que la cultura no es hereditaria; sino que es el resultado de diversos modos y mecanismos de aprendizaje, por lo que se suele decir que la cultura es un legado social (p.147).

Por lo tanto, al tenerse ya una idea más amplia sobre lo que es cultura, esta se puede asociar en relación a lo tributario. Ahora bien, existen varias definiciones sobre cultura tributaria pero a continuación se mencionan las más importantes, como la de Belloso (2013) en donde la señala como:

El conjunto comportamientos, conocimientos, conductas y valores adquiridos por los integrantes de una comunidad, en lo que respecta al tema de tributación, en donde la persona es regulada por leyes ya establecidas, pudiendo responder o no ante cualquier obligación tributaria que provenga de él mismo. Por lo que la población debe percibirlo no como una obligación, sino como un aporte para solucionar las necesidades básicas de su localidad.

Por su parte, Roca (2008, citado en Castillo, 2014) señala a la “cultura tributaria” como todos los conocimientos e informaciones que poseen las personas de una determinada sociedad sobre temas tributarios, así como también sus costumbres, normas, principios y actitudes (p.5).

Es por ello que la cultura tributaria es una herramienta necesaria para lograr el cumplimiento voluntario de las obligaciones tributarias por parte del contribuyente y evitar la evasión fiscal (Armas y Colmenares, 2009, p.143).

Con la cultura tributaria se pretende que los individuos de la sociedad involucrados en el proceso, tomen conciencia en cuanto al hecho de que es un deber constitucional aportar al Estado y comunicar a esa colectividad que las razones fundamentales de la tributación son el proporcionar a la Nación los medios necesarios para que éste cumpla con su función primaria como lo es la de garantizar a la ciudadanía servicios públicos eficaces y eficientes (Armas y Colmenares, 2009, p.145).

Al mismo tiempo Guaquirima (2014, citado en Armas y Colmenares, 2009) afirma que la formación de la conciencia tributaria no es un trabajo fácil, requiere tiempo, ya que implica un proceso continuo de aprendizaje y asimilación por parte de la sociedad (p.145).

En este sentido se requiere que la ciudadanía en general reciba conocimientos respecto al tema y logre comprender lo importante que es el pago de tributos. Esos conocimientos que se le brinde a la población deben de tener toda la información necesaria y adecuada, para que puedan actuar de acuerdo a sus valores y actitudes. Así mismo, el Estado debe de ejercer una eficiente gestión de los recursos recaudados de la tributación de la población, para contribuir al bienestar y calidad de vida de la población.

1.3.1.1. Elementos de la Cultura tributaria.

Según Armas y Colmenares (2009) señala 4 atributos que caracterizan a la cultura tributaria, las cuales son:

a) Valores del contribuyente (Criterios de juicio moral)

Entre estos valores tenemos los siguientes:

- Integridad: es obrar con estima y respeto hacia uno mismo y los demás.
- Solidaridad: se refiere al sentimiento de unidad basado en metas o interés comunes.
- Valores corporativos: son los valores propios de cada negocio u organización y corresponde a su cultura organizacional.
- Lealtad: es asumir el trabajo con fidelidad ante la institución.

- Vocación de servicio: es asumir el compromiso de ayuda y apoyo a la organización y al país.
- Respeto: consideración y buen trato hacia los demás.
- Honestidad: es el sentido de responsabilidad ante el cumplimiento de los deberes establecidos en las normas legales.
- Excelencia: el trabajo realizado será reconocido como expresión de la exigencia institucional y el mérito de los funcionarios.
- Sentido de pertenencia: es la identificación plena con la filosofía y misión institucional (pp.149-150).

b) Normas legales y sanciones.

Abarca las normas legales contenidas en algún texto legal que se debe cumplir, y las sanciones que se le impone a cualquier persona por infringir una ley o norma (p.150).

c) Símbolos.

Se refiere a cualquier signo que identifique o evoque la tributación, como por ejemplo el logo de SUNAT (p.150).

d) Tecnología.

Tiene que ver con las innovaciones tecnológicas que se aplican en la materia tributaria (p.150).

1.3.2. Morosidad.

Castañeda y Tamayo (2013) señalan que la morosidad es el acto de incumplir o retardar el pago de algún crédito u obligación hasta la fecha de vencimiento. Consecuentemente se considera que el cliente se halla en mora cuando su obligación esta vencida y retrasa su cumplimiento de forma culpable (p.11).

Esto no significa un incumplimiento definitivo de las obligaciones o créditos de que no se van a pagar, sino más bien se refiere a una demora o retraso en cumplimiento de esas obligaciones, fuera del plazo límite establecido (Castañeda y Tamayo, 2013, p.12).

Por consiguiente, Castañeda y Tamayo (2013) señala que:

La consecuencia inmediata de la constitución en mora del deudor es el devengo de intereses moratorios como indemnizaciones de los daños y perjuicios que causa al acreedor el retraso en el cobro. Una vez constituido en mora, corresponde al moroso el pago del importe principal de la deuda más los intereses moratorios que resulten de aplicación en función del retraso acumulado (p.12).

La palabra “moroso”, queramos o no, forma parte de nuestra cultura, en donde tenemos ese concepto erróneo de que dentro del significado moroso, también se incluyen a las personas que no pagan sus obligaciones, lo cual no debe confundirse y mezclarse.

En conclusión, la morosidad ocasiona resultados desfavorables y perjudiciales tanto para el deudor, como para el acreedor, obligándolos a tomar acciones necesarias para disminuir o equilibrar esos resultados negativos.

1.3.3. Impuesto predial.

Etimológicamente la voz predio, proviene del vocablo Latino PRAEDIUM, que significa finca o fondo y estas a su vez, provienen de PRAES, PRAEDIS que significa fiador, basado en la teoría que el predio, la tierra o la casa, constituía la finca que se otorgaba como dote, el cual constituía más o menos la fianza del matrimonio.

Ortega, Castillo, Pacherras y Morales (2013) señalan que:

Es aquel impuesto anual, que grava los valores de las propiedades de los predios urbanos y rústicos que una persona pueda tener. También se le considera predio a aquel terreno ganado en el mar, en el río y también a la edificación fija y permanente, la cual no pueda ser separada, alterada, deteriorada o destruida (p.519).

Según Moreno (2014) nos dice que el impuesto predial es un elemento primordial en lo que se refiere a tributos municipales, pues ayuda a que las municipalidades dispongan de ingresos fiscales, en donde su poca o nula recaudación restringen el financiamiento del desarrollo de la población (p.122). Es por ello que todos esos ingresos que provienen del recaudo del mencionado impuesto, son componentes muy importantes para el desarrollo de la población.

Si los contribuyentes no pagan sus respectivos impuestos y tasas municipales; solo conllevaría a que la jurisdicción no se desarrolle eficientemente, teniendo como principales causas de evasión del impuesto predial la falta de educación y cultura tributaria (Moreno, 2014, p.122).

Por ello se debe de sensibilizar a los contribuyentes para que de esa manera puedan respetar sus obligaciones tributarias y así evitar la morosidad del impuesto predial (Moreno, 2014, p.122).

1.3.3.1. Sujetos del Impuesto.

1.3.3.1.1. Sujetos Pasivos.

Son los propios contribuyentes, quienes están en la obligación de pagar el Impuesto predial. Al respecto Remigio (2000) señala:

- **El contribuyente, Titular de la Obligación Tributaria**

Es la persona titular del predio y por consiguiente del hecho imponible y por lo tanto es el único que tiene la naturaleza jurídica de “contribuyente”, obligado a pagar el respectivo impuesto.

- **El Sustituto del Contribuyente Municipal**

Es la segunda persona en el orden de los actos jurídicos, quien tiene la obligación de pagar el tributo municipal, en situación del contribuyente que es el verdadero titular de la obligación tributaria. Es decir, el sustituto tiene la obligación de pagar el tributo, sin ser el titular del hecho imponible, constituido por el valor monetario total del inmueble declarado en el autoavalúo.

- **El Responsable del Contribuyente Municipal**

Es la persona, que sin tener las condiciones de contribuyente ni de sustituto; está en la obligación de extinguir el tributo municipal y de cumplir con las obligaciones formales del impuesto predial. Tal es el caso de los inquilinos de los inmuebles que ocupan (pp.92-93).

1.3.3.1.2. Sujetos Activos.

Son los Gobiernos locales, quienes están constituidos por todas las Municipalidades Locales del Perú, en donde se ubica el predio o los predios (Ortega, et al., 2013, p.520).

1.3.3.2. Determinación de la base imponible.

Ortega, et al. (2013) señala que está conformada por el importe total de los predios que una persona pueda tener en una localidad o distrito determinado (p.520).

Remigio (2000) también señala que:

Está constituido por la sumatoria de todos los valores individuales que conforman la unidad inmobiliaria, los mismos que son determinados de conformidad con las Ley de valuación económica y de catastro Municipal, multiplicados por los valores de metros cuadrados de actualización económica del inmueble (p.105).

1.3.3.3. Tasas del Impuesto predial.

Según Ortega, et al. (2013) la siguiente escala, se le debe aplicar a la base imponible, para calcular el Impto. Predial:

- 0 UIT - 15 UIT: 0.2%
- 15 UIT - 60 UIT: 0.6%
- + 60 UIT: 1.0% (p.521).

1.3.3.4. Factores que influyen en su recaudación.

Moreno (2014) menciona en su revista de investigación, 4 factores que influyen en la recaudación del Impuesto predial, estas son:

- La escasa e insuficiente realización de actividades educativas tributarias por parte de las Municipalidades, es la causa principal en la morosidad del pago del impuesto predial por parte de los pequeños y medianos contribuyentes originando un bajo recaudo del mencionado impuesto en las Municipalidades (p.126).
- La falta de incentivos tributarios, esto ocasiona que el contribuyente se sienta desalentado a pagar sus tributos, debido a que no confían en sus autoridades, ya que los consideran como corruptos e ineficaces en la solución de los problemas de la población (p.126).
- La escasa cultura tributaria de los contribuyentes, la cual se ve reflejado en el elevado índice de morosidad, a esto también se le suma la falta de compromiso con el crecimiento y progreso de su localidad (p.126).

- El nivel socioeconómico pobre de los pequeños y medianos contribuyentes, al no tener la capacidad económica para cumplir con sus obligaciones tributarias, dan prioridad a sus necesidades básicas como la educación, salud y alimentación lo cual influye directamente en la morosidad. A esto se suma la desconfianza que la población le tiene a sus autoridades, lo cual los desalienta a cumplir con sus tributos (p.127).

1.3.4. Municipalidad.

Remigio (2000) señala que:

La Municipalidad es una persona jurídica de Derecho Público, constituido por un grupo de personas, establecidos en un territorio específico, con la facultad de dirigir sus propios recursos, cuidando de sus ciudadanos de su localidad, para lo cual, la legislación municipal y fiscal, le ha dotado de su propia estructura jurídica para su funcionamiento, y en especial para obtener recursos pecuniarios, que se encuentran debidamente especificados en derecho tributario y financiero municipal, que el Gobierno Central le ha otorgado la descentralización objetiva de sus recursos económicos para que las Municipalidades, Provinciales y Distritales, aprendan a generar, invertir y consumir sus propios recursos económicos y financieros, en función al potencial de sus recursos existentes en su jurisdicción; principalmente vía la fuente tributaria local que la Ley previamente le ha señalado como recursos propios (p.20).

Entonces es necesario que las municipalidades realicen una buena planificación económica, para poder administrar bien sus recursos económicos, y de esa manera poder lograr sus objetivos de desarrollo social, según las necesidades de cada población. Al respecto, Remigio (2000) señala que:

Resulta fundamental, una investigación seria y profunda, en materia fiscal municipal, para saber primero, crear y generar los propios recursos tributarios y las Rentas Municipales, en función a la capacidad económica de las fuentes, y después saberlos recaudar y administrar, para luego orientarlos y aplicarlo en inversiones públicas estratégicas, de manera que sea productiva en función a las prioridades sociales, evitando de esta manera, el despilfarro de los recursos fiscales (p.31).

Moreno (2014) también nos dice que:

Las Municipalidades, elaboran sus presupuestos con dos fuentes principales: una es con los tributos municipales y la otra con las transferencias del Gobierno Central. Es ahí que muchas veces se le culpa a las autoridades, por sus malas gestiones o por la falta de su capacidad; pero no se debe de olvidar de que en la cultura del peruano predomina la viveza criolla, la del “no pagar impuestos” (p.123).

Al respecto, Remigio (2000) manifiesta que:

Muchas de las Municipalidades en vez de superarse educativamente, están acostumbradas a financiar las necesidades sociales de la localidad, con el Cheque Girado desde el Gobierno Central. Entonces existe la necesidad de una moderna Administración Tributaria Municipal, en la que incluya al ciudadano, no para convencerlo sino para educarlo, que debe cumplir con sus deberes tributarios locales, sin resistencia a las obligaciones, de la tributación y rentas del Sistema Tributario Municipal (p.31).

Así mismo, es bueno recalcar el problema de relaciones públicas, entre los contribuyentes y el Gobierno Local, en donde el contribuyente tiene una mala percepción de sus autoridades, dándoles una imagen de corruptos y de que nunca hacen nada por el desarrollo de su localidad. Al respecto el Centro Interamericano de Administraciones Tributarias (CIAT, 2008) nos dice que:

En Guatemala la imagen de la administración tributaria estuvo vinculada con malas costumbres, malas acciones, mal uso de los recursos, y al enriquecimiento ilícito de sus autoridades y al escaso aporte de los recursos públicos al desarrollo de las localidades (p.10).

Todo esto constituye un problema de educación Municipal, en donde se debe ayudar a crear cultura tributaria en los contribuyentes de una determinada localidad, y no un convencimiento popular para que la comunidad coopere con la administración pública local. Brindándole a los ciudadanos una educación continua e información actualizada, la cual se sustente en valores y principios, y que sirvan de base para mejorar el cumplimiento fiscal de la población.

1.3.4.1. Importancia de los Servicios Municipales para captar mayores recursos tributarios.

En el Perú, es demasiado notorio, que ciertas Municipalidades prestan escasos y deficientes servicios, comenzando por la limpieza pública, las pistas, veredas y el alumbrado público. Remigio (2000) afirma:

En muchas Municipalidades del país, es un desastre estos tipos de servicios, y sobre todo en aquellas ciudades y pueblos marginado por infortunio del destino o porque sus autoridades locales no saben reclamar lo que le corresponde, debido a su baja preparación profesional, intelectual y profesional. Ésta situación influye psicológicamente en la población local que se resiste al pago de los tributos y rentas municipales, porque según una de las teorías de la tributación gravada y recaudada, sostiene que debe pagarse, en función y comparación del buen servicio o bienes que recibamos; en ese sentido si son pésimos los servicios o bienes municipales, la recaudación será igual, y si son buenos, definitivamente los contribuyentes locales, gustosos lo pagarán (pp.36-37).

A esto se suma lo que nos dice la CIAT (2008)

Para que el Estado cumpla con sus propósitos de cuidar por el bienestar de la población y al mismo tiempo pueda proporcionar los servicios públicos básicos que necesiten, requiere de los medios y el capital necesario, las cuales provienen de los tributos que los contribuyentes pagan (p.7).

Las necesidades sociales de cada población local son muchas y por lo tanto, lo que recaudan de impuestos las Municipalidades deben devolverlos a su localidad mediante el brindando de servicios públicos de calidad; tal como los servicios que prestan el sector privado.

1.3.4.2. La Situación financiera de las Municipalidades.

- Falencia de los recursos fiscales Municipales

En el Perú, uno de los grandes problemas de las Municipalidades es la falta de recursos financieros; esto debido a la insuficiencia del personal que tienen para saber generarlos, recaudarlos y aplicarlos.

Según Remigio (2000) nos dice que:

En la mayoría de las Municipalidades, tienen la mala costumbre del cheque girado del Gobierno Central, tan solo para gastarlo o invertirlo; por lo que ya es tiempo de aprender y saber producir para gastar e invertir, en base a la realidad del potencial económico de las localidades comprometedoras (p.53).

- **Insuficiencia de los recursos fiscales Municipales**

Debido al aumento poblacional en los últimos años, los recursos de las Municipalidades se han vuelto insuficientes, frente a las necesidades sociales que necesita la población.

Las Municipalidades, alcanzan solamente a incrementar los gastos corrientes, que son consumidos en cada periodo fiscal, sin alcanzar inversiones significativas que produzcan rentas propias en bien de los ayuntamientos locales; por lo que permanentemente, tienen el problema de la liquidez financiera (Remigio, 2000, p.54).

- **La falta de recursos humanos preparados en materia fiscal**

Las Municipalidades están autorizadas para captar recursos económicos de la población, mediante varias fuentes. Es ahí en donde se requiere de personal preparado y capaz de hacer realidad las posibilidades que ofrecen los elementos de la tributación Municipal.

Al respecto, Remigio (2000) señala que lo que falta, son los recursos humanos, preparados y capacitados constantemente, en política tributaria local y en administración y captación de recursos tributarios (p.54).

1.3.4.3. Tributos Municipales.

Viene a ser todo pago que realizan los ciudadanos a los Gobiernos Locales, por concepto que no constituyan, compra de bienes o entrega de utilidades (Remigio, 2000, p.65).

Los Tributos Municipales se clasifican en:

➤ *Impuestos*

Es aquel tributo que se paga al Gobierno Local y cuyo pago no genera contraprestaciones directas, por parte de las Municipalidades hacia los contribuyentes (Ortega, et al., 2013, p.519).

➤ *Contribuciones*

Ortega, et al. (2013) dice que son aquellos tributos, que gravan el beneficio derivado de las ejecuciones de obras que realizan las Municipalidades (p.536).

➤ *Tasas*

Es el tributo cuyo cumplimiento origina que las Municipalidades presten servicios públicos o administrativos a la población (Ortega, et al., 2013, p.537).

1.4. Marco Legal.

Dentro del Marco Legal se encuentran algunas leyes que dan sustento a mi trabajo de investigación:

Ley de Tributación Municipal (N°776, 1993)

Esta ley abarca todo lo que son impuestos municipales, en donde su finalidad es normar y ordenar todos los ingresos fiscales para que las Municipalidades puedan optimizar sus recaudaciones y así obtener recursos y poder desarrollar sus actividades en bien de la población.

Estos ingresos tributarios son los impuestos municipales, las contribuciones, las tasas, los impuestos nacionales creados en favor de las municipalidades y los contemplados en las normas que rigen el Fondo de Compensación Municipal.

Los principales impuestos municipales son: el Impuesto Predial, el Impuesto de Alcabala, el Impuesto al Patrimonio Vehicular, etc. En donde señala que es lo que grava cada impuesto, sus bases imponibles, quienes están obligados a pagar; como también quienes están inafectos, etc.

Ley Orgánica de Municipalidades (N°27972, 2007)

Esta ley nos da a conocer todo lo que respecta a las municipalidades, entre ellos detalla cuáles son sus objetivos, como está organizado, quienes conforman la municipalidad, como también las funciones del concejo municipal, alcalde y del regidor. Y otras informaciones que tenga que ver con la municipalidad.

Uno de los puntos importantes son los artículos I, II y VI en donde indica que los gobiernos locales son entidades que le pertenece al Estado; pero que gozan de autonomía política, económica y administrativa para poder ejercer asuntos que le competen. Teniendo como finalidad representar a su distrito

respectivo y promover la prestación de adecuados servicios públicos, velando por el desarrollo económico y social de su circunscripción.

1.5. Formulación del problema

¿Cuál es la incidencia de la cultura tributaria en la morosidad del Impuesto predial en la Municipalidad Distrital de Paiján, año 2015?

1.6. Justificación del estudio

Considerando los criterios de Hernández, Fernández y Baptista (2010, pp.39-40), se justifica por las siguientes razones:

- **Conveniencia.** Ayuda a formar una cultura tributaria en los ciudadanos de la localidad de Paiján, y así puedan evitar moras y posteriormente multas, por parte de la Municipalidad, en lo que respecta al pago de sus impuestos. De ese modo poder contribuir a que los ciudadanos puedan comprender lo importante que es pagar impuestos.
- **Relevancia Social.** Los beneficiarios de este proyecto son para la misma Municipalidad y el distrito en general. Para la municipalidad porque ayuda a no desequilibrar su caja fiscal, ayudando a cumplir con sus objetivos correspondientes; y al distrito porque tendrían una mejor educación con escuelas bien equipadas, buenas carreteras, servicios de salud adecuada, mayor seguridad interna, entre otras cosas.
- **Implicaciones prácticas.** La morosidad del impuesto predial es un problema que, no solo aqueja la municipalidad de Paiján, sino también otras municipalidades a nivel nacional. Es ahí en donde urge la importancia de romper esas barreras, y así poder impulsar en los ciudadanos, a que cumplan con sus deberes tributarios.
- **Valor teórico.** Sirve como base para realizar otros estudios referentes al tema realizado, brindando conocimientos y bases teóricas que pueden ser utilizados como antecedentes de investigación, tanto a nivel local, como nacional.
- **Unidad metodológica.** Para aquellos investigadores que realicen estudios con variables casi similares o iguales a esta investigación, les servirá como guía

en la medición de esas variables, brindándoles un panorama más amplio en el desarrollo de su investigación.

1.7. Hipótesis

La cultura tributaria actual incide incrementando la morosidad del Impuesto predial en la Municipalidad Distrital de Paiján, año 2015.

1.8. Objetivos

1.8.1. General.

Determinar la incidencia de la cultura tributaria en la morosidad del Impuesto predial en la Municipalidad Distrital de Paiján, año 2015.

1.8.2. Específicos.

- Determinar el nivel de cultura tributaria de los contribuyentes de la Municipalidad Distrital de Paiján, año 2016.
- Determinar la morosidad del Impuesto predial de la Municipalidad Distrital de Paiján, año 2015.
- Proponer un plan de sensibilización sobre cultura tributaria a los contribuyentes de la Municipalidad Distrital Paiján, año 2016.

MÉTODO

II. Método

2.1. Diseño de investigación

El diseño de la investigación es no experimental, ya que no se manipularon las variables, solo se limitó a observar los acontecimientos. Y de corte transversal, porque la investigación se realizó en un periodo determinado.

2.2. Variables, operacionalización

2.2.1. Variables.

Variable independiente: Cultura tributaria

Variable dependiente: Morosidad

2.2.2. Operacionalización de variables.

Tabla 2.1

Operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Variable independiente: Cultura tributaria	Castillo, 2014) señala a la “cultura tributaria” como todos los conocimientos e informaciones que poseen las personas de una determinada sociedad sobre temas tributarios, así como también sus costumbres, normas, principios y actitudes (p.5).	La variable se midió mediante una encuesta, dirigida a los contribuyentes del distrito de Paiján.	Valores del contribuyente	. Nivel de Integridad . Nivel Solidaridad . Nivel de Valores corporativos de la Municipalidad . Nivel de Lealtad . Nivel de Vocación de servicio . Nivel de Respeto . Nivel de Honestidad . Nivel de Excelencia . Nivel de Sentido de pertenencia	Ordinal
			Normas legales y sanciones	. Conocimiento de Normas legales y sanciones	Razón
			Símbolos	. Conocimiento de Logo de Sunat . Conocimiento de Logo de Municipalidades . Conocimiento de Logo del Instituto Nacional de Cultura	Razón
			Tecnología	. Modo de pago presencial o internet	Razón

Variable dependiente:	Morosidad	La morosidad es el acto de incumplir o retardar el pago de algún crédito u obligación hasta la fecha de vencimiento (Castañeda & Tamayo, 2013, p.12)	La variable se midió mediante análisis documentario, brindado por la Municipalidad distrital de Paiján.	. N° de contribuyentes y predios	
				. Cantidad recaudada trimestral y anual	Nominal
				. Porcentaje de morosidad	

2.3. Población y muestra

2.3.1. Población.

Está conformada por los 8654 contribuyentes registrados en la Municipalidad Distrital de Paiján, en el año 2015.

2.3.2. Muestra.

Como es una población finita, para hallar la muestra se aplicó la siguiente fórmula:

$$n = \frac{Z^2(p)(q) * N}{e^2(N - 1) + Z^2(p)(q)}$$
$$n = \frac{1.96^2(0.5)(0.5) * 8654}{0.07^2(8654 - 1) + 1.96^2(0.5)(0.5)}$$
$$n = 192$$

Donde:

n= total muestra

Z= nivel de confianza= 1.96

N = Total población= 8593

p = Posibilidad de aceptación= 50%

q = Posibilidad de rechazo= 50%

e = error (7%)

- **Criterios de selección:**

- Criterios de inclusión: los pobladores que tengan sus predios registrados en la Municipalidad Distrital de Paiján, en el año 2015.

2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

Tabla 2.2

Técnicas e Instrumentos

Técnica	Instrumento
Encuesta	Cuestionario
Análisis documental	Guía de análisis documental

2.5. Métodos de análisis de datos

En el caso de la aplicación del cuestionario, los resultados obtenidos se procesarán en tablas el programa Microsoft Excel 2015, para poder conocer el grado de cultura tributaria de los pobladores del Distrito de Paiján.

A continuación se muestra la tabla con la distribución de las categorías de los niveles de cultura tributaria y sus respectivos puntajes de calificación:

Tabla 2.3

Niveles de cultura tributaria y sus respectivos puntajes de calificación

Nivel de cultura tributaria	Puntajes de calificación
Bajo	0 – 7
Medio	8 - 13
Alto	14 – 18

Nota. Se le asignó un rango de puntaje por cada categoría.

Y sobre el análisis documentario, esta información al igual que la encuesta, se procesará en tablas y gráficos en el Microsoft Excel 2015 para poder determinar el porcentaje y evolución de la morosidad del Impuesto predial en los últimos 5 años del 2015.

2.6. Aspectos éticos

Cumpliendo con las normas éticas establecidas por la Universidad César Vallejo, el investigador respetará la fiabilidad de los resultados; no alterando, ni cambiando: la información brindada por la Municipalidad y ni tampoco los resultados obtenidos de la encuesta y de la entrevista aplicada.

RESULTADOS

III. Resultados

3.1. Generalidades de la Municipalidad Distrital de Paiján

Razón Social. Municipalidad Distrital de Paiján

Dirección. Calle Grau N° 207 frente a la Plaza de Armas de la Ciudad de Paiján, Provincia de Ascope, Región La Libertad.

Objeto Social. Actividades de la Administración Pública en General

RUC. 20207890261

Reseña Histórica.

La Municipalidad Distrital de Paiján, como Gobierno Local es una Entidad básica de la organización territorial del estado con personería jurídica de derecho público, con autonomía política, económica y administrativa en asuntos de su competencia. Sus representantes emanan de la voluntad popular y son elegidos democráticamente por sufragio directo.

Así mismo, está normada y se rige por la Ley Orgánica de Municipalidades N° 27972 que norma la organización, autonomía, funciones y recursos de la Municipalidad, por el presente Reglamento, y asimismo por las Leyes y disposiciones que de manera general y de conformidad con la Constitución, regulan las actividades y funcionamiento de los Gobiernos Locales.

Misión. Orientar la mejor utilización de sus recursos y acciones para promover el desarrollo del Distrito, promoviendo la adecuada prestación de los servicios públicos locales, creando las condiciones para mejorar el empleo, desarrollo de los procesos productivos, fomentando el bienestar de los vecinos y liderando activamente el desarrollo integral y sostenible de su jurisdicción.

3.2. Nivel de cultura tributaria de los contribuyentes de la Municipalidad Distrital de Paiján

Para poder determinar el nivel de cultura tributaria de los contribuyentes de la Municipalidad Distrital de Paiján, se aplicó una encuesta con 16 preguntas. A continuación se muestra los siguientes resultados.

Tabla 3.1

Pago del Impuesto Predial

Pago del Impuesto Predial	fi	hi
No	192	100%
Si	0	0%
Total	192	100%

Nota. Se aplicó a los contribuyentes esta pregunta como filtro para poder determinar si pagaban o no pagaban el Impuesto Predial.

Tabla 3.2

Última vez que pagaron el Impuesto Predial

Última vez que pagaron el Impuesto Predial	fi	hi
1 año	30	16%
2 años	49	26%
3 años	43	22%
4 años – a más	70	36%
Total	192	100%

Nota. La presente tabla nos muestra que de todos los encuestados, el 16% no pagan el Impuesto Predial hace un año, el 26% hace 2 años, el 22% hace 3 años y el 36% no paga desde hace 4 años a más.

Tabla 3.3

Grado de instrucción

Grado de instrucción	fi	hi
Primaria	51	27%
Secundaria	107	56%
Superior	34	17%
Total	192	100%

Nota. La presente tabla muestra que de todos los encuestados, el 27% posee educación primaria, el 56% educación secundaria y solo el 17 % tiene educación superior.

Tabla 3.4

Atraso intencional en el pago de su impuesto predial con la finalidad de esperar una amnistía tributaria

Atraso intencional en el pago de su impuesto predial con la finalidad de esperar una amnistía tributaria	fi	hi
No	140	73%
Si	52	27%
Total	192	100%

Nota. La presente tabla refleja que el 27% si se han atrasado intencionalmente en el pago de su impuesto predial; mientras que el 73% manifestaron que no se habían atrasado intencionalmente.

Tabla 3.5

Conocimiento de que el pago de impuestos contribuye al desarrollo de su localidad

Conocimiento de que el pago de impuestos contribuye al desarrollo de su localidad	fi	Hi
No	44	23%
Si	148	77%
Total	192	100%

Nota. Se observó que el 23% no tienen conocimiento de que el pago de sus impuestos contribuyen al desarrollo de su localidad; mientras que el 77% manifestaron que si tenían conocimiento.

Tabla 3.6

Conocimiento de los valores de su Municipalidad

Conocimiento de los valores de su Municipalidad	fi	Hi
No	179	93%
Si	13	7%
Total	192	100%

Nota. Se determinó que el 93% no tienen conocimiento de los valores de su Municipalidad y solo el 7% conocen esos valores.

Tabla 3.7

Identificación con su Municipalidad

Identificación con su Municipalidad	fi	Hi
No	108	56%
Si	84	44%
Total	192	100%

Nota. De todos los encuestados, el 56% afirmó que se sienten identificados con su Municipalidad y solo el 44% manifestó que no se sienten identificados.

Tabla 3.8

Apoyo a su Municipalidad en cualquier actividad que esta realice

Apoyo a su Municipalidad en cualquier actividad que esta Realice	fi	Hi
No	43	22%
Si	149	78%
Total	192	100%

Nota. Con respecto a que si apoyarían a su Municipalidad en cualquier actividad; el 22% afirmó que no apoyarían y el 78% manifestó que si apoyarían, siempre y cuando sea en beneficio de su comunidad.

Tabla 3.9

Existencia de un respeto de la Municipalidad hacia el ciudadano y viceversa

Existencia de un respeto de la Municipalidad hacia el ciudadano y viceversa	fi	hi
No	87	45%
Si	105	55%
Total	192	100%

Nota. El 45% afirmó que no existe un respeto de la Municipalidad hacia el ciudadano y viceversa, y el 55% afirmó que si existe un respeto entre ambas partes.

Tabla 3.10

Paga lo que le corresponde o hace algún arreglo en cuanto al valor del predio

Paga lo que le corresponde o hace algún arreglo en cuanto al valor del predio	Fi	Hi
Si pago lo que me corresponde	151	79%
Hago algún arreglo en cuanto al valor del predio	41	21%
Total	192	100%

Nota. Respecto a que si los contribuyentes pagan lo que les corresponde o hacen algún arreglo en cuanto al valor del predio; el 79% manifestó que si pagan lo que les corresponde y el 21% manifestó que hacen algún arreglo en cuanto al valor del predio.

Tabla 3.11

Calificación de la gestión de la Municipalidad

Calificación de la gestión de la Municipalidad	fi	Hi
Buena	24	13%
Regular	127	66%
Mala	41	21%
Total	192	100%

Nota. Respecto a la gestión de la Municipalidad, el 13% calificó de una buena gestión; el 66% calificó de una regular gestión y 21% calificó de una mala gestión.

Tabla 3.12

Se siente orgulloso de su Municipalidad

Se siente orgulloso de su Municipalidad	fi	Hi
No	103	54%
Si	89	46%
Total	192	100%

Nota. Solo el 54% manifestó que se sienten orgullosos de su Municipalidad; mientras que el 46% dijo que no se sienten orgullosos.

Tabla 3.13

Conocimiento de todos los impuestos que se pagan en la Municipalidad

Conocimiento de todos los impuestos que se pagan en la Municipalidad	fi	Hi
No	171	89%
Si	21	11%
Total	192	100%

Nota. La presente tabla nos muestra que el 89% no tiene conocimiento de los impuestos que se pagan en la Municipalidad y solo el 11% manifestó que si conocen de esos impuestos municipales.

Tabla 3.14

Conocimiento de las sanciones por no pagar el Impuesto predial

Conocimiento de las sanciones por no pagar el Impuesto Predial	fi	Hi
No	192	100%
Si	0	0%
Total	192	100%

Nota. La presenta tabla refleja que ningún contribuyente conoce cuales son las sanciones por no pagar el Impuesto predial

Tabla 3.15

Reconocimiento de símbolos

Reconocimiento de símbolos	fi	Hi
Reconocimiento de 3 - 5 símbolos	29	15%
Reconocimiento de 1 - 2 símbolos	31	16%
No reconoció ningún símbolos	132	69%
Total	192	100%

Nota. Se pudo observar que solo el 15% reconoció de 3-5 símbolos; el 16% reconoció de 1-2 símbolos y el 69% no reconoció ningún símbolo.

Tabla 3.16

Reconocimiento de la insignia de la Municipalidad Distrital de Paiján

Reconocimiento de la insignia de la Municipalidad Distrital de Paiján	fi	Hi
No reconocen	156	81%
Si reconocen	36	19%
Total	192	100%

Nota. Se pudo constatar que solo el 19% reconoció la insignia de su Municipalidad; mientras que el 81% no logro reconocerla.

Tabla 3.17

Conocimiento de cómo se realiza el pago del Impuesto predial

Conocimiento de cómo se realiza el pago del Impuesto Predial	fi	Hi
Modo presencial	137	71%
Vía internet	0	0%
Vía internet / Modo presencial	11	6%
No posee conocimiento alguno de como se realiza el pago	44	23%
Total	192	100%

Nota. Respecto al conocimiento de los contribuyentes de como se realiza el pago del impuesto predial: el 71% manifestó que se realiza de modo presencial, el 6% afirmó que se realiza vía internet y modo presencial, y el 23% manifestó que no posee conocimiento de cómo se realiza.

Una vez recolectada y procesada la información de las encuestas, se consideró los ítems 4 - 16 para poder medir la variable. Teniendo los ítems a considerar, se le asignó puntajes a cada alternativa de respuestas de los ítems, dando un intervalo de 1 – 18. Este intervalo se dividió en tres categorías de nivel de cultura tributaria los cuales fueron: Alto, Medio y Bajo (ver tabla 2.3). Finalmente se determinó el nivel de Cultura Tributaria de los contribuyentes de la Municipalidad Distrital de Paiján, la cual se muestra en la siguiente tabla:

Tabla 3.18

Nivel de cultura tributaria de los contribuyentes de la Municipalidad Distrital de Paiján

Nivel de cultura tributaria de los contribuyentes de la Municipalidad Distrital de Paiján	fi	hi	Puntaje promedio
Cultura Tributaria Baja	119	62%	4.83
Cultura Tributaria Media	67	35%	9.46
Cultura Tributaria Alta	6	3%	14.25
Total	192	100%	

Nota. Reflejo del nivel de cultura tributaria de los contribuyentes de la Municipalidad Distrital de Paiján, con sus respectivos puntajes promediados.

Se determinó que del 100% de los contribuyentes investigados:

- El 62% posee un nivel de cultura tributaria baja con un puntaje promedio de 4.83
- El 35% posee un nivel de cultura tributaria media con un puntaje promedio de 9.46
- El 3% posee un nivel de cultura tributaria alta con un puntaje promedio de 14.25

3.3. Morosidad del Impuesto Predial de la Municipalidad Distrital de Paiján, año 2015

Con la finalidad de poder resolver el segundo objetivo específico se acudió a la oficina de Administración Tributaria de la Municipalidad Distrital de Paiján, en donde, la jefa del área, la señora Carmen Duran me brindó las informaciones necesarias. A continuación las informaciones recaudadas:

Tabla 3.19

Número de contribuyentes y predios de los años 2011-2015

Años	2011	2012	2013	2014	2015
N° de Contribuyentes	7,007	7,129	7,554	8,086	8,654
N° de Predios	20,216	20,954	21,362	22,035	22,471

Nota. Se aprecia que de año a año el número de contribuyentes y predios ha ido aumentando.

Tabla 3.20

Cantidad trimestral recaudada del año 2015

Trimestres	I Trimestre Ene. - Mar.	II Trimestre Abr. - Jun.	III Trimestre Jul. - Set.	IV Trimestre Oct. - Dic.	Total Anual
Cargo	147,266.83	158,515.69	181,564.58	186,881.02	674,228.12
Abono	56,578.45	58,991.44	60,026.21	62,790.28	238,386.38
Saldo	90,688.38	99,524.25	121,538.37	124,090.74	435,841.74
% de Morosidad	62%	63%	67%	66%	65%
% Recaudada	38%	37%	33%	34%	35%

Nota. Se observó que desde el I Trimestre hasta el IV Trimestre el % de cantidad recaudada ha ido disminuyendo, dando un total de 35% al final del año 2015.

Tabla 3.21

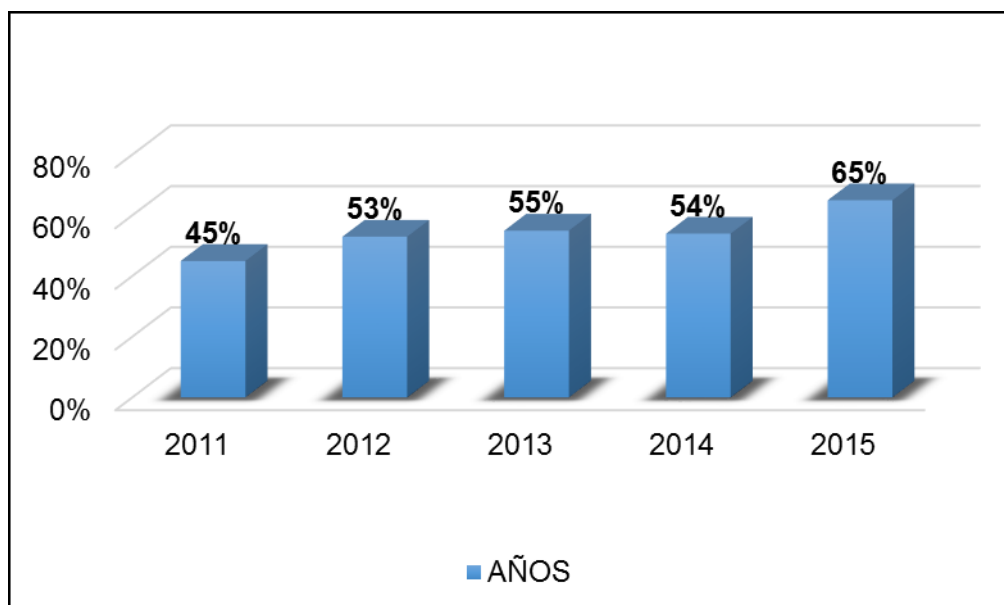
Cantidad recaudada de los últimos 5 años: 2011-2015

Año	2011	2012	2013	2014	2015
Cargo	333,112.16	462,286.05	637,254.46	672,090.38	674,228.12
Abono	181,799.51	217,997.75	287,379.32	307,481.37	238,386.38
Saldo	151,312.65	244,288.30	349,875.14	364,609.01	435,841.74
% de Morosidad	45%	53%	55%	54%	65%
% Recaudada	55%	47%	45%	46%	35%

Nota. La cantidad recaudada del Impuesto Predial en los últimos 5 años ha ido disminuyendo: de 55% que se recaudó en el 2011; disminuyó a 35% en el 2015.

Figura 3.1

Porcentaje de Morosidad de los últimos 5 años: 2011-2015



Nota. Porcentaje de morosidad del Impuesto Predial en la Municipalidad Distrital de Paiján en los últimos 5 años.

Se observó que la morosidad del Impuesto predial en el año 2011 fue de 45% y en el año 2015 fue de 65%, es decir, aumentó en un 20%. Esta cifra de morosidad está reflejada en términos monetarios en S/.151,312.65 en el año 2011 y en S/.435,841.74 en el año 2015.

3.4. Incidencia de la cultura tributaria en la morosidad del Impuesto predial en la Municipalidad Distrital de Paiján, año 2015

Una vez realizado los dos objetivos específicos, se pudo determinar que el nivel bajo de cultura tributaria de los pobladores del Distrito de Paiján (con un puntaje promedio de 4.83) incide significativamente, es decir, tiene mucha relevancia en la morosidad del Impuesto predial, en un porcentaje de morosidad de 65%. De igual manera se observó que cuando más bajo es el nivel de cultura tributaria en los contribuyentes; mayor es la morosidad en el Impuesto predial.

Por último, este resultado se fundamenta teóricamente en lo que Moreno (2014) concluye en su revista de investigación, en donde menciona que la escasa cultura tributaria de los contribuyentes, se ve reflejado en el elevado índice morosidad del Impuesto predial (p.126).

3.5. Contrastación de Hipótesis

La Hipótesis que se planteó en el presente trabajo de investigación fue: “La cultura tributaria incide incrementando la morosidad del Impuesto predial en la Municipalidad Distrital de Paiján, año 2015”.

Una vez aplicado todas las técnicas e instrumentos para poder cumplir con los objetivos específicos y por ende el objetivo general; se pudo constatar que de los 192 contribuyentes, 119 de ellos poseen un nivel de cultura tributaria bajo (62%), ese porcentaje se ve reflejado en el elevado índice de morosidad del Impuesto predial en el año 2015 (65%). Así mismo se observó que el índice morosidad en los últimos 5 años subió considerablemente de 45% a 65%. Por lo tanto se concluye que la hipótesis planteada es aceptada debido a que la cultura tributaria si incide incrementando en la morosidad del Impuesto predial en la Municipalidad distrital de Paiján, año 2015.

DISCUSIÓN

IV. Discusión

Una vez analizado los datos de los resultados obtenidos, se observó que:

Las personas que no pagan señalaron que lo hacen porque no ven nada de progreso en su distrito y por la falta de dinero y lo que ganan (sus ingresos económicos) no les alcanza para poder cumplir con dichos pagos. Este resultado tiene relación con la investigación de Chávez (2013) “La morosidad del impuesto predial y su incidencia en el cumplimiento de objetivos y metas de la Municipalidad Provincial de Trujillo, año 2012”, en donde concluye que en la Municipalidad Provincial de Trujillo existe demasiada morosidad (15.24%); siendo una de las causas principales la compleja situación económica que aquejan los ciudadanos (p.62). De igual manera la conclusión de Moreno (2014) reafirma este resultado, en donde señala en su artículo de revista que uno de los factores que influyen en la recaudación del Impuesto predial es el nivel socioeconómico pobre de los pequeños y medianos contribuyentes, quienes al no tener la capacidad económica para cumplir con sus obligaciones tributarias, dan prioridad a sus necesidades básicas como la educación, salud y alimentación (p.127).

También se observó que los contribuyentes no están pagando su Impuesto predial por más de 4 años, puesto que el 36% afirmó que no lo está haciendo, el 22% no paga por más de 3 años, el 26% por más de 2 años y el 16% no está pagando hace más de un año.

Con respecto al atraso intencional en el pago del impuesto predial con el fin de esperar una amnistía tributaria a futuro, el 73% indica que no se han atrasado y el 27% afirma que si se han atrasado intencionalmente, ese 27% saben que es una amnistía tributaria; mientras que el 73% restante no lo saben; pero manifestaron que en algunas ocasiones si se han atrasado pero En lo que se refiere al grado de instrucción la mayor parte de los investigados poseen educación secundaria con un 56%, solo un 27% y 17% poseen educación primaria y superior respectivamente, sin embargo algunas personas señalaron que no habían terminado la secundaria completa, es

decir algunos se quedaron en 1°, 2°, 3° o 4° grado de secundaria. Este resultado tiene concordancia con el trabajo de investigación que realizó Romero y Vargas (2013) titulada “La cultura tributaria y su incidencia en el cumplimiento de las obligaciones en los comerciantes de la Bahía Mi lindo Milagro del Cantón Milagro”. En donde concluyó que los negociantes reflejaban una escasa inexistente y equivocada cultura tributaria, que no pagaban sus impuestos y que su educación era pobre (p.93). También se determinó que el 77% si conoce que el pago de los impuestos contribuye al desarrollo de su localidad; mientras que el 23% no lo sabe.

En relación si conocían los valores de su Municipalidad, el 93% afirma que nos lo conoce y el 7% si los conoce, esto se pudo constatar porque aquellos que marcaron que si conocen tuvieron que escribir como mínimo tres valores de la Municipalidad Distrital de Paiján. Por otra parte se observó que el 56% de los contribuyentes no se sienten identificados con su Municipalidad y el 44% si se sienten identificados. De igual manera, con respecto a que si apoyarían a su Municipalidad en cualquier actividad que esta realice, el 22% manifiesta que no apoyaría; mientras que el 78% afirma que si apoyaría, pero siempre y cuando sean actividades para bienestar de la población de Paiján. En relación a la existencia de respeto de la Municipalidad hacia el ciudadano y viceversa, el 45% afirma que no existe un respeto y el 55% señala que si existe un respeto entre ambas partes.

En cuanto a la calificación de la gestión de la Municipalidad, el 13% lo califica de una gestión buena, el 21% lo califica de una gestión mala y el 66% lo califica de una gestión regular. De igual manera en la pregunta si se sienten orgullosos de su Municipalidad, solo el 46% afirma que si sienten orgullosos, mientras que el 54% considera que no se sienten orgullosos. Esta pregunta fue abierta y entre los aspectos más relevantes de aquellos que respondieron que no se sentían orgullosos de su Municipalidad, fue porque la Municipalidad no hace obras y no tiene igualdad para sus ciudadanos; también se refirieron al alcalde, de no cumplir con lo que prometió en las campañas electorales. Esos resultados se asemeja al trabajo realizado por Mogollón (2014) “Nivel de cultura tributaria en los comerciantes de la ciudad

de Chiclayo en el periodo 2012 para mejorar la recaudación pasiva de la Región – Chiclayo, Perú”, en donde llega a la conclusión que la mayoría de contribuyentes encuestados de la ciudad de Chiclayo, poseen un nivel de cultura tributaria baja, originando que sus obligaciones tributarias no lo perciban como un bien para su ciudadanía. Esto debido a que tienen una imagen negativa de sus autoridades, a quienes los consideran como poco honrados e ineficientes (p.72). Así mismo Moreno (2014) en su revista de investigación también concluye que uno de los factores que influyen en la recaudación del Impuesto predial es la falta de incentivos tributarios, ocasionando que el contribuyente se sienta desalentado a pagar sus tributos, debido a que no confían en sus autoridades ya que los consideran como corruptos e ineficaces en la solución de los problemas de la población (p.126). A su vez el Centro Interamericano de Administraciones Tributarias (CIAT, 2008) determinó que en Guatemala la imagen de la administración tributaria estuvo vinculada con malas costumbres, malas acciones, mal uso de los recursos, y al enriquecimiento ilícito de sus autoridades y al escaso aporte de los recursos públicos al desarrollo de las localidades (p.10). Se observa que los resultados obtenidos, tienen similitud con los resultados que encontraron esos 3 autores.

También se observa que el 89% no tiene conocimiento respecto a que impuestos se pagan en la Municipalidad; mientras que solo el 11% si tiene conocimiento. Y con lo que respecta al conocimiento de las sanciones por no pagar el Impuesto predial, todos los encuestados (100%) no conoce cuales son las sanciones por no pagar dicho Impuesto.

Respecto al reconocimiento de símbolos, solo el 19% reconoce la insignia de su Municipalidad, en tanto que el 81% no logró reconocerlo. Y por último, en lo que se refiere al conocimiento de cómo se realiza el pago del Impuesto predial, la mayoría si tiene conocimiento, debido a que el 71% señalan que se realiza de modo presencial, el 6% señalan a que se realiza vía internet/modo presencial, y el 23% no posee conocimiento alguno de cómo se realiza el pago.

En lo que respecta a la Morosidad del Impuesto predial se pudo determinar que esta morosidad ha ido aumentando en los últimos 5 años, en el 2011 la morosidad fue de 45% y en el 2015 aumentó a un 65%, prácticamente más del 50%, en términos monetarios este porcentaje equivale a S/. 435,841.74. Esto da a entender que más de la mitad de los ciudadanos de ese distrito no están cumpliendo con sus obligaciones tributarias, a raíz de su baja cultura tributaria. Dicho resultado se relaciona con la investigación de Moreno (2014) en donde menciona que uno de los factores que influyen en la recaudación del Impuesto predial es la escasa cultura tributaria de los ciudadanos, la cual se ve reflejado en el elevado índice de morosidad, a esto también se le suma la falta de compromiso con el crecimiento y progreso de su localidad (p.126). De igual manera Castillo (2014) en su trabajo de investigación también concluye que en el Distrito de Chocope sus contribuyentes poseen un nivel de cultura tributaria bajo y que la morosidad en ese distrito es muy alto equivalente a un 62%; por lo que confirmó su hipótesis planteada, que la cultura tributaria influye favorablemente en la recaudación del Impuesto predial (p.73)

CONCLUSIONES

V. Conclusiones

1. Se concluyó que la cultura tributaria incide significativamente en la morosidad del Impuesto predial. Es decir, que cuando más bajo es el nivel de cultura tributaria en los contribuyentes; mayor es la morosidad en el Impuesto predial. A esto se suma la aceptación de la hipótesis planteada en donde indica que la cultura tributaria si incide incrementando la morosidad del Impuesto predial.
2. Se determinó que del 100% los ciudadanos del Distrito de Paiján el 62% poseen un nivel de cultura tributaria bajo con un puntaje promedio de 4.83. Esto refleja que la mayor parte de la población no tiene conocimiento en lo que respecta a temas tributarios.
3. Respecto a la morosidad del Impuesto predial en la Municipalidad distrital de Paiján se pudo determinar que en los últimos 5 años ha ido aumentando, pues así lo demuestra sus registros en donde en el año 2011 fue 45% y en el año 2015 fue de 65%, es decir aumentó en un 20%.
4. Se propuso un plan de cultura tributaria para los ciudadanos de Paiján, con la finalidad de que puedan tener una noción más amplia en lo que respecta a temas tributarios.

RECOMENDACIONES

VI. Recomendaciones

1. Que la Municipalidad elabore estrategias a mediano y largo plazo, tanto para la ciudadanía como para la misma Municipalidad. Para la ciudadanía en lo que respecta a crear una buena cultura tributaria, la cual no se logra de un día para otro. Y para la misma Municipalidad porque se requiere que sus recursos humanos estén motivados y capacitados para que capten más recursos tributarios.
2. Realizar una educación tributaria constante y permanente, basado en principios y valores; tanto para la gente adulta (actuales contribuyentes), como también para los niños y jóvenes (futuros contribuyentes), con la finalidad de que a futuro se logré unos ciudadanos más responsables, comprometidos y con conductas de cumplimiento voluntario al pago de sus impuestos. Y que puedan ver en la cultura tributaria una de las bases fundamentales para la modernización y el desarrollo de su distrito
3. Que la Municipalidad de a conocer a sus ciudadanos el trabajo y las obras que se realizaron, se están realizando y se van a realizar, para que de esa manera los ciudadanos tengan conocimiento de que pagando sus impuestos se puede contribuir al desarrollo de su distrito, y así poder lograr que esta morosidad del Impuesto predial que aqueja la Municipalidad pueda disminuir.
4. Seguir con la propuesta mencionada, con la finalidad de dar solución a la problemática del presente trabajo de investigación.

PROPUESTA

VII. Propuesta de un plan de cultura tributaria a los ciudadanos de la Municipalidad Distrital de Paiján

Justificación

Una vez realizado el trabajo de investigación, en donde se determinó que el 62% de los ciudadanos del Distrito de Paiján poseen un nivel de cultura tributario bajo, se propone crear un plan de cultura tributaria a los ciudadanos de la Municipalidad Distrital de Paiján. Para esto se debe contratar dos personas con educación técnica y con conocimientos básicos en tributación, donde su función prácticamente será un trabajo de campo, para que eduque y sensibilice en temas tributarios, a toda la población de Paiján, desde los más niños hasta la gente adulta. Esta educación será constante, basada en valores y principios; con la finalidad de que en un mediano y largo plazo se pueda lograr un cambio cultural tributario en todo el distrito de Paiján.

Objetivo general

Crear un plan de cultura tributaria a los ciudadanos de la Municipalidad Distrital de Paiján, con la finalidad educarlos y sensibilizarlos en temas tributarios

Objetivos específicos

- Educar e instruir en temas tributarios a los niños y jóvenes, como en los jardines, colegios e instituto.
- Educar e instruir en temas tributarios a toda la ciudadanía adulta en general.
- Participar en todos los eventos que suceda en el distrito de Paiján, como por ejemplo en el aniversario del mismo distrito, de los colegios, de sus sectores, etc.
- Romper esa brecha de mala imagen y desconfianza que le tiene la ciudadanía hacia su Municipalidad.

Fin del plan de la propuesta

Educar constantemente a los ciudadanos de Paiján en lo que respecta a temas tributarios y así poder lograr en la población un cumplimiento voluntario en el pago de sus obligaciones tributarias.

Metas

Todos los ciudadanos del Distrito de Paiján, incluido los trabajadores de la misma Municipalidad.

Estrategias

- Contratar 2 personas con educación técnica, que tengan conocimientos en lo que se refiere a tributación, quienes serán como un órgano de apoyo en el departamento de Tributos de la Municipalidad Distrital de Paiján.
- Realizar Convenios con las diferentes autoridades educativas, para poder llegar a todos los alumnos, tanto de nivel inicial, primario y secundario.
- Planificar talleres tributarios tanto para los alumnos de inicial, primaria y secundaria, como también para los ciudadanos mayores de edad, incluido los micros y pequeños empresarios.
- Buscar apoyo en los medios radiales y televisivos de la localidad, en donde se divulguen mensajes de concientización tributaria.
- Utilizar la web y las redes sociales para poder llegar a todos los ciudadanos.
- Otorgar premios cada fin de año a los mejores contribuyentes, con el fin de motivar al pago responsable de sus obligaciones tributarias.

Recursos

Recursos Humanos

- Todos los ciudadanos de la Municipalidad Distrital de Paiján, incluido niños, jóvenes y adultos
- Las dos personas que se contrataran, quienes serán los encargados de llevar a cabo este plan de cultura tributaria.

Recursos Materiales

- **Infraestructura.** Los talleres y capacitaciones se brindarán en los diferentes centros educativos, en la casa de la cultura, como también al aire libre en las diferentes zonas urbanas y rurales del Distrito de Paiján.
- **Equipos.** Conformados por los equipos multimedia, plumones, pizarras y lapiceros.
- **Documentos educativos.** Módulos, trípticos, folletos y volantes.

Financiamiento

El monto de la propuesta del presente trabajo de investigación será financiada con los recursos propios de la Municipalidad Distrital de Paiján.

Presupuesto

NATURALEZA DEL GASTO	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANT.	PRECIO UNITAR IO	PRECIO TOTAL
				S/.	S/.
2	GASTOS PRESUPUESTARIOS				
2.3	BIENES Y SERVICIOS				
2.3.1	COMPRA DE BIENES				
2.3.1.5	Materiales y útiles				
2.3.1.5.1.2	PAPELERÍA EN GENERAL, ÚTILES Y MATERIALES.				
2.3.1.5.1.2.1	Lapiceros	Unid.	6	S/0.50	S/3.00
2.3.1.5.1.2.2	Plumones	Unid.	10	S/2.50	S/22.50
2.3.1.5.1.2.5	Folder	Unid.	2	S/0.70	S/1.40
2.3.1.5.1.2.7	Papel bond A4	¼ doc.	1	S/4.00	S/4.00
2.3.1.5.1.2.9	Pizarras	Cajas	1	S/40.00	S/40.00
2.3.1.5.1.2.10	Cuaderno de apuntes	Unid.	4	S/5.00	S/20.00
2.3.1.9	Equipos				
2.3.1.9.1.1	Equipos multimedia	Unid.	1	S/0.00	S/0.00
2.3.2	Contratación de Servicios				
2.3.2.2.4	Servicios básicos, de impresión y fotocopias				
2.3.2.2.4.4.1	Pasajes	Pasajes	50	1.00	S/50.00
2.3.2.2.4.4.2	Fotocopias	Hojas	50	S/0.10	S/5.00
2.3.2.2.5	Servicios Profesionales y técnicos				
2.3.2.2.5.1	Contratación de dos técnicos	Unid.	2	S/850	S/1,700.
TOTAL DEL GASTO PRESUPUESTADO					S/1,846

Cronograma de actividades

Actividades	Responsables	Participantes	N° de horas
“Introducción a la Cultura Tributaria”	Técnicos contratados	Toda la ciudadanía de Paiján	2 horas
“Jugando con los Tributos”	Técnicos contratados	Niños de Inicial y Primaria	2 horas
“Creciendo con mi Paiján”	Técnicos contratados	Adolescentes de secundaria.	2 horas
“Obligaciones Tributarias”	Técnicos contratados	Todos los ciudadanos mayores de edad	3 horas
“Sanciones Tributarias”	Técnicos contratados	Todos los ciudadanos mayores de edad	3 horas
“Beneficios del pago de mis Tributos”	Técnicos contratados	Toda la ciudadanía de Paiján	3 horas
“Campaña de concientización en los medios de comunicación”	Técnicos contratados y medios de comunicación	Toda la ciudadanía de Paiján	Depende del arreglo con los dueños de los medios de comunicación

REFERENCIAS

VIII. Referencias bibliográficas

- Armas, M. & Colmenares, M. (Abril, 2009). Educación para el desarrollo de la Cultura tributaria. *Revista electrónica de Humanidades, Educación y Comunicación Social*, 0(06), 141-159.
- Belloso, C. (Agosto, 2013). *La cultura tributaria para el cumplimiento de la obligación tributaria*. Recuperado de <http://publicaciones.urbe.edu/index.php/comercium/article/viewArticle/2866/4042>
- Castañeda, M. & Tamayo, B. (2013). La morosidad y su impacto en el cumplimiento de los objetivos estratégicos de la agencia Real Plaza de la Caja municipal de ahorro y crédito de Trujillo 2010-2012. (Tesis de pregrado). Universidad Privada Antenor Orrego, Trujillo, Perú.
- Castillo, A. (2014). La cultura tributaria y su influencia en la recaudación del impuesto predial en la Municipalidad Distrital de Chocope, año 2014. (Tesis de pregrado). Universidad César Vallejo, Trujillo, Perú.
- Centro Interamericano de Administraciones Tributarias (2008). *Estrategias para la promoción del cumplimiento voluntario*. Recuperado de portal.sat.gob.gt/sitio/index.php/descargas/doc_download/1277-cultributaria.html
- Consejo Comunal Cultura y Artes La Florida (Setiembre, 2006). *Definición de Cultura según la UNESCO*. Recuperado de <http://cccalafior.blogspot.pe/2006/09/definicion-de-cultura-segn-la-unesco.html>

Euronews (2013, Diciembre 20) Dinamarca: ¿Dónde está el secreto de la felicidad? [archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=gLXW5CO1Zd8>

Instituto de Administración Tributaria y Aduanera (2012). Cultura tributaria: Libro de consulta. (2da ed.). Perú: Punto y Grafía S.A.C.

Marquina, C. (2014). *Incidencia de la cultura tributaria de los contribuyentes ante una verificación de obligaciones formales Sunat – Intendencia Lima en el periodo 2013*. (Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Trujillo). Obtenido de http://dspace.unitru.edu.pe/xmlui/bitstream/handle/123456789/756/marquina_carlos.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Mogollón, D. (2014). *Nivel de cultura tributaria en los comerciantes de la ciudad de Chiclayo en el periodo 2012 para mejorar la recaudación pasiva de la Región- Chiclayo, Perú*. (Tesis de pregrado, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo). Obtenido de http://tesis.usat.edu.pe/jspui/bitstream/123456789/341/1/TL_Mogollon_Diaz_Veronica.pdf

Moreno, J. (Enero, 2014). La recaudación del impuesto predial para el desarrollo sostenible. Provincia del santa Chimbote 2012. *Revista IN CRESCENDO*, 1(1), 121-130. Recuperado de <http://revistas.uladech.edu.pe/index.php/increscendo-ciencias-contables/article/view/250/149>

Ortega, S., Castillo, G., Pachерres, R. & Morales, M. (2013). *Manual Tributario 2013*. Lima: ECB Ediciones S.A.C.

Quevedo, B. (2012). Efectos de la morosidad de impuestos de los contribuyentes en la gestión económica de la Municipalidad Distrital

de Pacasmayo en el periodo 2010. (Tesis de pregrado).
Universidad César Vallejo, Trujillo, Perú

Remigio, Z. A. (2000). Las Municipalidades, sus recursos tributarios y rentas. Lima: REMY EDITORES.

Romero, A. & Vargas, M. (2013). La cultura tributaria y su incidencia en el cumplimiento de las obligaciones en los comerciantes de la Bahía “Mi lindo Milagro” del Cantón Milagro. (Tesis de pregrado, Universidad Estatal de Milagro). Obtenido de <http://repositorio.unemi.edu.ec/handle/123456789/708>

ANEXOS

Anexos

FICHA TÉCNICA

- A. NOMBRE:** Cuestionario para determinar el nivel de cultura tributaria de los contribuyentes de la Municipalidad Distrital de Paiján, año 2015.
- B. AUTOR:** De la Cruz Machay, Jans Jimmy, Adaptado del instrumento creado por Baltodano (2015)
- C. PROCEDENCIA:** La Libertad - Perú
- D. OBJETIVO:**
- Determinar el nivel de cultural tributaria de los contribuyentes de la Municipalidad Distrital de Paiján, año 2015.
- E. ADMINISTRACION:** Individual
- F. DURACION:** 3 semanas
- G. SUJETOS DE APLICACIÓN:** Contribuyentes del Impuesto Predial de la Municipalidad Distrital de Paiján
- H. TECNICA:** Encuesta.
- I. PUNTUACIÓN Y ESCALA DE CALIFICACION:**

El cuestionario contiene 15 ítems, que cubre las cuatro dimensiones de cultura tributaria, así del N° 4 al 12, corresponden a la dimensión Valores del contribuyente(5 puntos); del 13 al 14 a la dimensión Normas legales y sanciones(5 puntos); el ítem 15 a la dimensión Símbolos(4 puntos) y el ítem 16 a la dimensión Tecnología(4 puntos).

El puntaje máximo del total del cuestionario es de 18 puntos.

La sumatoria total de las puntuaciones se contrasta con la siguiente escala o baremo.

NIVELES	VALORES
BAJO	0 – 07
MEDIO	08 - 13
ALTO	14 – 18

Para determinar el nivel por dimensiones; para la dimensión Valores del contribuyente se multiplica la sumatoria de los 8 primeros ítems por 0.5 y el último ítem por 1; para la dimensión Normas legales y sanciones se utilizó el puntaje por ítems de 2.5; para dimensión Símbolos y Tecnología se utilizó una rúbrica de evaluación Haciendo un puntaje de 4 por dimensión

Rubrica de Evaluación para la dimensión Símbolos y Tecnología para medir el nivel de Cultura tributaria.

	Puntaje 4	Puntaje 2	Puntaje 0
Símbolos	Reconoce 3 - 5 símbolos	Reconoce de 1 - 2 símbolos	No reconoce ningún símbolo
Tecnología	Modo presencial	- Vía internet - Vía internet y modo presencial	No tiene conocimiento alguno

ENCUESTA

- Lea detenidamente cada pregunta
- Sea muy sincero al momento de contestar y marcar las respuestas para poder obtener una información más sustentada y real.
- La información entregada es anónima y totalmente confidencial

1.- ¿Esta al día en el pago del Impuesto predial?

- ¿Por qué?.....

a. 1 año
b. 2 años
c. 3 años
d. 4 años – a más

¿Por qué?.....

Mencione solo 3 valores:

11.- ¿Cómo calificaría la gestión realizada de su Municipalidad?

SOLUCIONARIO

FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES

ENCUESTA

II. Instrucciones

- Lea detenidamente cada pregunta
- Sea muy sincero al momento de contestar y marcar las respuestas para poder obtener una información más sustentada y real.
- La información entregada es anónima y totalmente confidencial.

Muchas gracias.

1.- ¿Esta al día en el pago del Impuesto predial?

- a. No b. Si

¿Por qué?.....

2.- ¿Cuándo fue la última vez que pagó el Impuesto predial?

- a. 1 año
b. 2 años
c. 3 años
d. 4 años – a más

3.- ¿Qué grado de instrucción posee?

- a. Primaria b. Secundaria c. Superior

4.- ¿Alguna vez se atrasó intencionalmente en el pago del Impuesto predial con la finalidad de esperar una amnistía tributaria?

- a. No b. Si

¿Por qué?.....

5.- ¿Tiene conocimiento que con el pago de sus impuestos contribuye al desarrollo de su localidad?

- a. No b.) Si

6.- ¿Conoce los valores de su Municipalidad?

- a. No b. Si

Mencione solo 3 valores: **Respeto, Solidaridad, Tolerancia, Honradez, Honestidad, Responsabilidad, Compromiso, Justicia y Compañerismo.**

7.- ¿Se siente identificado(a) con su Municipalidad?

- a. No b. Si

8.- ¿Apoyaría en cualquier actividad realizada por su Municipalidad?

- a. No b. Si

9.- ¿Considera que existe un respeto de la Municipalidad hacia el ciudadano y viceversa?

- a. No b. Si

10.- ¿Paga lo que le corresponde o hace algún arreglo en cuanto al valor del predio?

- ☒ a. Si pago lo que me corresponde b. Hago algún arreglo en cuanto al valor del predio

11.- ¿Cómo calificaría la gestión realizada de su Municipalidad?

- ☒ a. Buena b. Regular c. Mala

12.- ¿Se siente orgulloso(a) de su Municipalidad?

- a. No ☒ b. Si

¿Por qué?.....

.....

13.- ¿Tiene conocimiento de todos los impuestos que se deben pagar en la Municipalidad?

- a. No ☒ b. Si

Mencione 3 impuestos: **Impuesto predial, Impuesto de alcabala, Impuesto a los juegos, etc.**

14.- ¿Sabe cuáles son las sanciones por no pagar el Impuesto predial?

- a. No ☒ b. Si

Mencione 2 sanciones: **Multas e intereses.**

15.- Relacione cada símbolo, con la institución a la que pertenezca.



Municipalidad Distrital de Laredo

Municipalidad Distrital de Paiján

Superintendencia Nacional de Aduanas
y de Administración Tributaria

Instituto Nacional de Cultura

Municipalidad Distrital de La Esperanza

16.- ¿Cómo se realiza el pago del Impuesto predial ante la Municipalidad?

- ☒ a. Modo presencial
- ☐ b. Vía internet
- ☐ c. Vía internet / Modo presencial
- ☐ d. No posee conocimiento alguno de cómo realizar el pago

Matriz de Consistencia

Título del trabajo de investigación	La cultura tributaria y su incidencia en la morosidad del Impuesto predial en la Municipalidad Distrital de Paiján, año 2015
Problema	¿Cuál es la incidencia de la cultura tributaria en la morosidad del Impuesto predial en la Municipalidad Distrital de Paiján, año 2015?
Hipótesis	La cultura tributaria actual incide incrementando la morosidad del Impuesto predial en la Municipalidad Distrital de Paiján, año 2015.
Objetivo General	Determinar la incidencia de la cultura tributaria en la morosidad del Impuesto predial en la Municipalidad Distrital de Paiján, año 2015.
Objetivos Específicos	<ul style="list-style-type: none"> - Determinar el nivel de cultura tributaria de los contribuyentes de la Municipalidad Distrital de Paiján, año 2016. - Determinar la morosidad del Impuesto predial de la Municipalidad Distrital de Paiján, año 2015. - Proponer un plan de sensibilización sobre cultura tributaria a los contribuyentes de la Municipalidad Distrital Paiján, año 2016.
Diseño del estudio	El diseño de la investigación es no experimental, ya que no se manipularon las variables, solo se limitó a observar los acontecimientos. Y de corte transversal, porque la investigación se realizó en un periodo determinado.
Población y muestra	<p>Población: Está conformada por los 8654 contribuyentes registrados en la Municipalidad Distrital de Paiján, en el año 2015.</p> <p>Muestra: 192 contribuyentes.</p>
Variables	<p>Variable Independiente: Cultura tributaria</p> <p>Variable Dependiente: Morosidad</p>

Fotografías





Archivos de la Municipalidad Distrital de Paiján

MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE PAIJAN												
ESTADISTICO CARGO - ABONO												
2011												
Fecha/Hora: 28/09/2016 09:46:17												
Cód. Nombre.Tr.	I TRIMESTRE			II TRIMESTRE			III TRIMESTRE			IV TRIMESTRE		
	Cargo	Abono	Saldo	Cargo	Abono	Saldo	Cargo	Abono	Saldo	Cargo	Abono	Saldo
8 IVPP	82547.77	45384.83	37162.94	82907.91	45404.07	37503.84	83531.74	45484.02	38047.72	84124.74	45526.59	38598.15
16 FORM.	65030.40	34880.69	30149.71	51804.00	25005.65	26798.35	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE PAIJAN												
ESTADISTICO CARGO - ABONO												
2012												
Fecha/Hora: 28/09/2016 09:44:53												
Cód. Nombre.Tr.	I TRIMESTRE			II TRIMESTRE			III TRIMESTRE			IV TRIMESTRE		
	Cargo	Abono	Saldo	Cargo	Abono	Saldo	Cargo	Abono	Saldo	Cargo	Abono	Saldo
8 IVPP	113252.57	53831.14	59421.43	113721.68	53809.45	59912.23	116341.47	54673.89	61667.58	118970.33	55683.27	63287.06
16 FORM.	117117.71	54989.55	62128.16	14.40	14.40	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE PAIJAN												
ESTADISTICO CARGO - ABONO												
2013												
Fecha/Hora: 28/09/2016 09:42:30												
Cód. Nombre.Tr.	I TRIMESTRE			II TRIMESTRE			III TRIMESTRE			IV TRIMESTRE		
	Cargo	Abono	Saldo	Cargo	Abono	Saldo	Cargo	Abono	Saldo	Cargo	Abono	Saldo
8 IVPP	155667.91	70346.95	85320.96	156706.24	69868.95	86837.29	159117.88	70847.04	88270.84	165762.43	76316.38	89446.05
16 FORM.	126431.80	55601.67	70830.13	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00

2014

Fecha/Hora: 28/09/2016 09:43:33

Cód. Nombre.Tr.	I TRIMESTRE			II TRIMESTRE			III TRIMESTRE			IV TRIMESTRE			TOTAL ANUAL X TRIBUTO		
	Cargo	Abono	Saldo	Cargo	Abono	Saldo	Cargo	Abono	Saldo	Cargo	Abono	Saldo	Cargo	Abono	Saldo
8 IVPP	161627.02	73497.81	88129.21	166744.22	76048.23	90695.99	168795.93	77073.30	91722.63	174923.21	80862.03	94061.18	672090.38	307481.37	364609.01
16 FORM.	135633.38	54249.97	81383.41	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	135633.38	54249.97	81383.41

2015

Fecha/Hora: 29/09/2016 09:41:06


Cód. Nombre.Tr.	I TRIMESTRE			II TRIMESTRE			III TRIMESTRE			IV TRIMESTRE			TOTAL ANUAL X TRIBUTO		
	Cargo	Abono	Saldo	Cargo	Abono	Saldo	Cargo	Abono	Saldo	Cargo	Abono	Saldo	Cargo	Abono	Saldo
8 IVPP	147266.83	56578.45	90688.38	158515.69	58991.44	99524.25	181564.58	60026.21	121538.37	186881.02	63790.28	124090.74	674228.12	238386.38	435841.74
16 FORM.	137142.04	42918.87	94223.17	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	137142.04	42918.87	94223.17

Nro de Registros de Predios por Años

Año	Nro_reg	Nro_acum
2009	1226	18874
2010	667	19541
2011	675	20216
2012	738	20954
2013	408	21362
2014	673	22035
2015	436	22471
2016	295	22766

Año: 1995 Cant. Predios Registrados: 2

Se toma como referencia la fecha de registro de cada Predio

 Ver Gráfico Resumen

[Ver Predios Registrados](#)

[Exportar a Excel Predios Registrados](#)

LISTADO DE PREDIOS REGISTRADOS EN EL AÑO ELEGIDO: 1995

REGISTRADOS EN EL AÑO ELEGIDO REGISTRADOS ACUMULADOS AL AÑO ELEGIDO

Código	T Pre	Nro. Catastral	Fecha Ac	Dirección Predio	Area Terreno	Cod Pr
000979	U		31/12/19	LOS ROSALES N° 0531 Mz M 16 Lt L	362.04	1037
014960	U		31/12/19	LOS ROSALES N° 0531 Mz M 16 Lt L	362.04	1037


[Cerrar](#)

Nro de Registros de Contribuyentes por Años

Año	Nro_reg	Nro_acum
1900	1	7003
1996	1	7004
2004	1	7005
2008	1	7006
2009	1	7007
2012	122	7129
2013	425	7554
2014	532	8086
2015	568	8654
2016	288	8942

Año: .NULL. Cant. Contrib. Registrados: 7002

Se toma como referencia la fecha de registro de cada contribuyente

 Ver Gráfico Resumen

[Ver Contribuyentes Registrados](#)

[Exportar a Excel Contribuyentes Registrados](#)

LISTADO DE CONTRIBUYENTES REGISTRADOS EN EL AÑO ELEGIDO .NULL.

REGISTRADOS EN EL AÑO ELEGIDO REGISTRADOS ACUMULADOS AL AÑO ELEGIDO

Código	Apellidos y Nombres	Nro Doc.	Dirección

[Cerrar](#)

FICHA DE VALIDACIÓN

Título: La cultura tributaria y su incidencia en la morosidad del Impuesto predial en la Municipalidad distrital de Paiján, año 2015

Coloque en cada casilla la letra correspondiente al aspecto cualitativo que le parece que cumple cada ítem y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan: **E**= Excelente / **B**= Bueno / **M**= Mejorar / **X**= Eliminar / **C**= Cambiar.

Las categorías a evaluar además de las indicadas en la ficha son: Congruencia de Ítems, Amplitud de contenido, Redacción de los Ítems, Claridad y precisión, Pertinencia. En la casilla de observaciones puede sugerir el cambio o correspondencia.

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	RESPUESTA	Redacción clara y precisa	Tiene coherencia con los indicadores	Tiene coherencia con la variable	Tiene coherencia con el objetivo	SUGERENCIA
CULTURA TRIBUTARIA			¿Esta al día en el pago del Impuesto Predial? ¿Por qué?	-No -Si					
			¿Cuándo fue la última vez que pago el Impuesto predial?	-1 año -2 años -3 años -4 años a más					
			¿Qué grado de instrucción posee?	Primaria Secundaria Superior					
	Valores del contribuyente	Nivel de integridad	¿Alguna vez se atrasó intencionalmente en el pago del Impuesto predial con la finalidad de esperar una amnistía tributaria? ¿Por qué?	-No -Si					
		Nivel de solidaridad	¿Tiene conocimiento que con el pago de sus impuestos contribuye al desarrollo de su localidad?	-No -Si					

		Nivel de valores corporativos de la Municipalidad	¿Conoce los valores de su Municipalidad? Mencione 3 valores	-No -Si					
		Nivel de lealtad	¿Se siente identificado(a) con su Municipalidad?	-No -Si					
		Nivel de vocación de servicio	¿Apoyaría en cualquier actividad realizada por su Municipalidad?	-No -Si					
		Nivel de respeto	¿Considera que existe un respeto de la Municipalidad hacia el ciudadano y viceversa?	-No -Si					
		Nivel de honestidad	¿Paga lo que le corresponde o hace algún arreglo en cuanto al valor del predio?	-Si pago lo que me corresponde -Hago algún arreglo en cuanto al valor del predio					
		Nivel de excelencia	¿Cómo calificaría la gestión realizada de su Municipalidad?	-Buena -Regular -Mala					
		Nivel de sentido de pertenencia	¿Se siente orgulloso(a) de su Municipalidad? ¿Porque?	-No -Si					
	Normas legales	Conocimiento de normas legales y sanciones	¿Tiene conocimiento de todos los impuestos que se deben pagar en la Municipalidad? Mencione 3 impuestos	-No -Si					
			¿Sabe cuáles son las sanciones por no pagar el Impuesto predial? Mencione 2 sanciones	-No -Si					

	Símbolos	Conocimiento de logo de la SUNAT	Relacione cada símbolo con la institución a la que pertenezca	La respuesta es abierta, para señalar los símbolos					
		Conocimiento de logo de Municipalidades							
		Conocimiento de logo del Instituto Nacional de Cultura							
	Tecnología	Modo de pago presencial o internet.	¿Cómo se realiza el pago del Impuesto predial ante la Municipalidad?	-Modo presencial -Vía internet -Vía internet/ modo presencial -No posee conocimiento alguno de como realizarlo					

NOMBRE Y APELLIDOS DEL EVALUADOR:

GRADO ACADÉMICO:

FECHA DE REVISIÓN:

FIRMA: _____

Base de Datos

N° encuestas	1		2				3			4		5		6		7		8		9		10		11			12		13		14		15				16				TOTAL	NIVEL DE CULTURA TRIBUTARIA					
	a	b	a	b	c	d	a	b	c	a	b	a	b	a	b	a	b	a	b	a	b	a	b	a	b	c	a	b	a	b	a	b	a	b	c	d	BAJO	MEDIO	ALTO								
1	x					x	x			0	0.5	0		0		0	0.5	0		0.5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	4					7	B									
2	x			x			x			0.5	0.5	0			0		0.5	0.5	0	0.5	0	0	0	0	0.5	0	0		0	0		0	0	4					7	B							
3	x			x			x			0.5	0.5	0			0		0.5	0.5	0	0	0.5	0	0	0	0.5	0	0		0	0		0	0	4					7	B							
4	x		x					x		0	0.5	0		0		0		0.5	0.5	0	0	0.5	0	0	0	0	0		4		0	0	0	4					10		M						
5	x		x				x			0.5	0.5	0			0.5		0.5	0.5	0	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0	0		4		0	0	0	4					7	B							
6	x			x			x			0.5	0	0		0		0		0	0	0	0.5	0	0	0	0.5	0	0			0	0	0	0			0				2	B						
7	x					x	x			0.5	0.5	0		0		0		0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0				3	B							
8	x					x	x			0.5	0.5	0		0		0		0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0	0	0	4		4		4								10		M					
9	x				x		x			0.5	0.5	0			0.5		0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0.5	2.5	0	4		4		4								14			A			
10	x				x		x			0.5	0.5	0		0		0		0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0	0		0	0	0	0	0		0				3	B							
11	x					x		x		0.5	0.5	0		0		0		0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0	0	0		2		4		4							8		M					
12	x			x			x			0.5	0.5	0		0		0		0	0	0	0.5	0	0	0	0	2.5	0	4		4		4									12	B					
13	x					x	x			0.5	0.5	0		0		0		0	0	0.5	0.5	0.5	0	0	0.5	0	0			0	0	0	0		0				3	B							
14	x			x			x			0	0.5	0		0		0		0.5	0	0.5	0	0.5	0	0	0	0	0		0	0	0	0	0	4					6	B							
15	x				x		x			0.5	0.5	0		0		0		0.5	0	0	0.5	0.5	0	0	0.5	0	0		2		4		4							9		M					
16	x			x			x			0	0.5	0			0.5		0	0.5	0	0.5	0	0	0	0	0.5	0	0			0	0	0	0	0					2	B							
17	x			x			x			0.5	0	0		0		0		0	0	0	0.5	0.5	0	0	0	0	0	0	4		4										5	B					
18	x			x			x			0.5	0.5	0		0.5		0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	2.5	0		0	4		4									10		M				
19	x				x		x			0.5	0.5	0		0.5	0	0.5	0	0	0	0.5	0	0.5	0	0	0.5	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0				3	B						
20	x					x	x			0.5	0.5	0		0		0.5	0	0.5	0	0.5	0	0.5	0	0	0	0	0	4		4										6	B						
21	x					x	x			0.5	0.5	0		0.5		0.5	0.5	0	0.5	0	0.5	0.5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0				3	B						
22	x					x		x		0.5	0.5	0	0.5	0		0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0	2.5	0	0	4		4										10		M			
23	x					x	x			0.5	0.5	0		0		0		0	0.5	0	0.5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0				2	B							
24	x					x	x			0.5	0.5	0		0		0		0	0	0	0.5	0.5	0	0	0.5	0	0			0	0	0	0			2				4	B						
25	x		x				x			0.5	0	0		0.5		0.5	0	0.5	0	0	0	0.5	0	0	0	0	0	0	4		4										6	B					
26	x				x		x			0	0	0		0		0.5	0	0.5	0	0	0.5	0	0	0	0	0	0	0	4		4										5	B					
27	x				x			x		0	0	0		0		0		0	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	2.5	0			0	0	0	0			2							6	B			
28	x		x				x			0.5	0.5	0		0		0.5	0	0.5	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0	2		4		4										8		M			
29	x			x			x			0	0.5	0	0.5		0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0	4		4											8		M			
30	x					x		x		0.5	0.5	0		0.5	0	0.5	0	0	0.5	0	0.5	0.5	0.5	0	0	0.5	0	0	4		4											7	B				
31	x			x			x			0.5	0.5	0		0.5		0.5	0	0.5	0	0.5	0	0.5	0.5	0	0	0.5	0	2		4		4										9		M			
32	x			x			x			0	0.5	0		0		0		0	0.5	0	0.5	0.5	0	0	0	0	0	2		4		4									7	B					
33	x					x	x			0.5	0.5	0		0		0		0.5	0	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0							3	B				
34	x			x			x			0	0.5	0		0		0		0.5	0	0.5	0	0.5	0	0	0.5	0	0	4		4												6	B				
35	x					x	x			0.5	0.5	0		0.5		0.5	0	0.5	0	0.5	0	0.5	0	0	0	0	2		4		4												9		M		
36	x				x			x		0.5	0.5	0		0		0		0.5	0	0.5	0	0.5	0	0	0	0	0	0	0	4		4											6	B			
37	x				x			x		0.5	0.5	0		0		0		0.5	0	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0							3	B				
38	x			x			x			0	0	0		0		0		0	0	0	0.5	0.5	0	0	0	0	0	4		4													5	B			
39	x			x			x			0.5	0	0		0.5		0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0.5	0	0	2		4		4												9		M	
40	x		x				x			0.5	0.5	0		0		0		0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0.5	0	0	2		4		4											9		M	

41	x	x		x	0.5	0.5	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0	0	0	0	4	4	7	B		
42	x		x	x	0.5	0.5	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0	0	0	4	4	10		M		
43	x			x	0.5	0.5	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0	4	4	12		M		
44	x		x		0.5	0.5	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0	0	4		10		M		
45	x	x			0	0.5	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0	0	4	4	2		M		
46	x		x	x	0	0.5	0	0	0.5	0	0.5	0.5	0	0	0.5	0	0	0	2	4	8		M		
47	x		x		0	0.5	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0	2	4	9		M		
48	x			x	0	0	0	0	0	0	0.5	0	0	0	0	0	0	0		4	5		B		
49	x			x	0.5	0	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0.5	0	0	0		4	7		B		
50	x		x		0.5	0	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0.5	0	0		0	3		B		
51	x			x	0	0.5	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0	0	4		7		B		
52	x	x			0.5	0	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0	0	0		0	6		B		
53	x		x	x	0.5	0.5	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0.5	0	0	0		0	4		B		
54	x		x		0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0.5	2.5	0	4	4	0	15			A	
55	x			x	0.5	0.5	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0		0	7		B		
56	x			x	0.5	0.5	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0	0		0	7		B		
57	x			x	0	0	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0.5	0	0		0	4	2		B	
58	x			x	0	0	0	0	0.5	0.5	0	0.5	0	0	0	2.5	0		0	4	8			M	
59	x	x		x	0.5	0	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0.5	0	0	0		4	7		M		
60	x			x	0.5	0.5	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0.5	0	0	0		0	4	0		B	
61	x			x	0.5	0.5	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0.5	0	0		0	8		M		
62	x			x	0.5	0.5	0	0	0.5	0.5	0	0	0	0	0.5	0	0	0		0	6		B		
63	x		x	x	0.5	0.5	0	0	0.5	0.5	0	0	0	0	0	0	0	0		0	6		B		
64	x		x		0	0.5	0	0	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0	0	0	0	2	4	8		M		
65	x		x		0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0.5	0	0	0		0	8		M		
66	x		x	x	0.5	0.5	0	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0		0	2		B		
67	x		x	x	0	0	0	0	0.5	0	0.5	0.5	0.5	0	0	0.5	0	0		0	2		B		
68	x	x		x	0	0.5	0	0	0.5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	4	7		B		
69	x			x	0.5	0.5	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0.5	0	0		0	7		B		
70	x			x	0.5	0.5	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0.5	0	0	4	4	10		M		
71	x			x	0	0.5	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0	0	4	4	11		M		
72	x			x	0	0.5	0	0	0.5	0	0.5	0.5	0.5	0	0.5	0	0	0	2	4	8		M		
73	x			x	0	0.5	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0.5	0	0	2	4	9		M		
74	x			x	0.5	0.5	0	0	0.5	0	0.5	0.5	0.5	0	0.5	0	0	0		0	7		B		
75	x	x		x	0	0.5	0	0	0.5	0	0.5	0	0.5	0	0	0	0	0	4	4	10		M		
76	x	x		x	0.5	0.5	0	0	0.5	0	0.5	0.5	0	0	0	0	0	0	4	4	10		M		
77	x		x	x	0.5	0.5	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0.5	0	0	4	4	12		M		
78	x		x	x	0	0	0	0	0	0	0.5	0	0	0	0	0	0	0		4	5		B		
79	x			x	0.5	0	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0.5	0	0		4	7		B		
80	x		x	x	0.5	0.5	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0	0		0	7		B		
81	x	x		x	0.5	0	0	0	0	0	0.5	0.5	0	0	0	0.5	0	0		0	2		B		
82	x		x	x	0.5	0.5	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0.5	0	0	2	4	9		M		
83	x		x	x	0.5	0.5	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0		0	7		B		
84	x		x		0.5	0	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0.5	0	0		0	3		B		
85	x	x		x	0	0.5	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0	0	4		7		B		
86	x		x	x	0.5	0.5	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0	0		0	3		B		
87	x			x	0.5	0.5	0	0	0	0.5	0.5	0	0	0	0	0	0	0	4	4	10		M		
88	x		x	x	0	0	0	0	0	0	0.5	0.5	0	0	0	0	0	0		0	5		B		
89	x			x	0.5	0	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0.5	0	0	2	4	9		M		
90	x		x	x	0.5	0	0	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0	0		0	6		B		

91	x		x		x	0.5	0.5	0		0.5	0.5	0.5	0.5	0	0.5	0	0	0	4	B	M	A		
92	x		x		x	0.5	0.5	0		0.5	0.5	0.5	0.5	0	0.5	2.5	0	4	0	4			0	14
93	x	x			x	0.5	0.5	0	0		0.5	0.5	0.5	0	0	0	0		0	0			0	3
94	x			x	x	0.5	0.5	0	0		0.5	0.5	0.5	0	0	0	0		0	4			0	6
95	x			x	x	0.5	0.5	0	0		0.5	0.5	0.5	0	0	0	0		0	0			0	3
96	x			x	x	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0.5	2.5	0	4	4				0	15
97	x			x	x	0.5	0.5	0	0		0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0	4	4			4	7
98	x		x		x	0.5	0.5	0	0		0.5	0.5		0	0	0	0	2	4				8	
99	x			x	x	0.5	0.5	0	0	0		0		0	0	2.5	0	4	4				12	
100	x		x		x		0	0.5	0	0	0.5	0	0	0	0	0.5	0		0	4				6
101	x			x	x	0.5	0.5	0		0.5	0.5	0	0.5	0	0	0	0	2	4		9			
102	x	x			x	0.5	0.5	0		0.5	0.5	0	0.5	0		0.5	0		0	4		7		
103	x	x			x		0	0	0	0.5	0.5		0.5	0	0	0.5	0		0		2	4		
104	x		x		x	0.5	0.5	0	0		0	0.5	0.5	0	0	0.5	0		0		0	3		
105	x			x	x		0	0.5	0		0.5	0	0.5	0	0	0	0		0	4		6		
106	x			x	x	0.5	0.5	0.5	0	0		0.5	0	0	0	0	0		0	4		6		
107	x			x	x	0.5	0.5	0	0		0.5	0.5	0.5	0	0	0	0		0		0	3		
108	x			x	x		0	0	0	0.5	0.5	0	0.5	0	0		2.5	0		4		8		
109	x			x	x	0.5	0	0	0		0.5	0	0.5	0		0.5	0		0	4		6		
110	x			x	x	0.5	0.5	0	0		0.5	0	0.5	0		0.5	0	2	4		9			
111	x			x	x		0	0.5	0	0.5	0	0.5	0	0	0	0.5	0		0		0	2		
112	x			x	x	0.5	0.5	0		0.5	0		0.5	0		0.5	0		0	4		7		
113	x			x	x	0.5	0.5	0		0.5	0.5	0	0.5		0	0.5	0	2	4		9			
114	x		x		x	0.5	0.5	0		0.5	0.5	0.5	0.5	0	0.5	0.5	0		0		0	4		
115	x		x		x	0.5	0.5	0		0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0		0	4		8		
116	x		x		x	0.5	0	0	0	0		0.5	0	0	0	0	0		0	4		5		
117	x			x	x	0.5	0.5	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0.5	2.5	0		0	4		10		
118	x			x	x	0.5	0.5	0	0		0.5	0	0.5	0	0	0	0	2	4		8			
119	x			x	x		0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5		0.5	0		0	4		8		
120	x		x		x	0.5	0.5	0	0		0.5	0		0	0	0.5	0		0	4		6		
121	x			x	x	0.5	0.5	0	0		0.5	0	0	0	0	0	0		0	4		6		
122	x			x	x	0.5	0.5	0		0.5	0	0	0.5	0	0	0.5	0		0		0	3		
123	x	x			x	0.5	0.5	0	0		0.5	0	0.5	0	0	0	0		0	4		6		
124	x			x	x		0	0	0	0	0.5	0		0	0	0	0		0	4		5		
125	x			x	x		0	0	0	0		0.5	0.5	0	0	2.5	0		0		2	6		
126	x	x			x		0	0.5	0	0.5	0.5	0.5	0	0	0	0	0		0	4		6		
127	x		x		x	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0.5	0	0		0	4		8		
128	x			x	x	0.5	0.5	0	0.5	0.5	0.5	0	0.5	0	0	0	0		0		0	3		
129	x			x	x	0.5	0.5	0.5	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	2.5	0		0	4		10		
130	x			x	x	0.5	0.5	0	0		0	0	0.5	0	0.5	0	0		0		2	4		
131	x			x	x	0.5	0	0	0.5	0.5	0	0.5	0	0	0	0	0		0	4		6		
132	x			x	x	0.5	0.5	0	0	0	0	0	0.5	0.5	0.5	0	0		0		0	2		
133	x			x	x		0	0	0	0.5	0		0.5	0.5	0	0.5	0		0		0	2		
134	x			x	x	0.5	0.5	0	0	0		0.5	0	0	0	0	0		0		0	2		
135	x			x	x	0.5	0	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0	0.5	0	2	4		9			
136	x		x		x	0.5	0	0	0		0.5	0.5	0.5	0	0	0	0		0	4		6		
137	x		x		x	0.5	0.5	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0.5	0	0		0		0	4		
138	x	x			x	0.5	0.5	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0.5	2.5	0	4	4		14			
139	x	x			x	0.5	0.5	0	0.5	0.5	0.5	0	0.5	0	0	0.5	0	2	4		9			
140	x			x	x	0.5	0.5	0	0.5	0.5	0.5	0.5	0	0.5	0	0	0		0		0	4		

Puntaje promedio por Nivel de Cultura Tributaria	B	M	A
	4.83	9.46	14.25